Принято:
На педагогическом совете № 1
Протокол № 1
«31» августа 2021 года

Утверждаю:
Директор МАДОУ «Детский сад № 13»
_____Т.Г.Гудова
«31» августа 2021 года

Подписано цифровой подписью: Гудова Татьяна Геннадьевна
Дата: 2021.10.25 12:08:36 +03'00'

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 13 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА» г. ПЕЧОРА

г. Печора
2021

Содержание

1. Целевой раздел		
1.1.	**Пояснительная записка**	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы ДОО	6
1.1.2.	Принципы формирования Программы	7
1.1.3.	Подходы к формированию Программы	11
1.1.4.	Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2.	**Планируемые результаты освоения Программы**	14
1.3.	**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**	
1.3.1.	Наблюдения и документация процессов развития	17
1.3.2.	Оценка Детским садом собственного образовательного процесса	18
2. Содержательный раздел		
2.1.	**Общие положения**	19
2.2.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**	
2.3.	**Социально-коммуникативное развитие**	19
2.3.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	20
2.3.2.	Организация образовательной деятельности	21
2.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	22
2.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	23
2.4.	**Познавательное развитие**	24
2.4.1.	**Математика**	24
2.4.1.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	26
2.4.1.2..	Организация образовательной деятельности	30
2.4.1.3..	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.4.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	31
2.4.2.	**Окружающий мир: естествознание, экология и техника.**	31
2.4.2.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	31
2.4.2.2.	Организация образовательной деятельности	33
2.4.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.4.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	37
2.4.3.	**Окружающий мир: общество, история и культура.**	38
2.4.3.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	38
2.4.3.2.	Организация образовательной деятельности	40
2.4.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.4.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	42
2.5.	**Речевое развитие.**	43
2.5.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	43

2.5.2.	Организация образовательной деятельности	44
2.5.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	47
2.6.	**Художественно-эстетическое развитие.**	48
2.6.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности.	48
2.6.2.	Организация образовательной деятельности.	49
2.6.2.1.	Эмоциональная атмосфера.	49
2.6.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	49
2.6.2.3.	Примерный перечень средств обучения и воспитания.	50
2.6.2.4.	Организация и оснащение предметно-пространственной развивающей среды.	51
2.6.5.	Программа «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование»	52
2.6.5.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	52
2.6.5.2.	Организация образовательной деятельности	53
2.6.5.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.6.6.	«Музыка, музыкальное движение, танец»	57
2.6.6.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	57
2.6.6.2.	Организация образовательной деятельности	58
2.6.6.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.7.	**Физическое развитие**	60
2.7.1.	**«Движение и спорт»**	60
2.7.1.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	60
2.7.1.2.	Организация образовательной деятельности	61
2.7.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.7.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	62
2.7.2.	**«Здоровье, гигиена, безопасность»**	63
2.7.2.1.	Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности	63
2.7.2.2.	Организация образовательной деятельности	64
2.7.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.7.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	65
2.7.2.5.	Примерный перечень средств обучения и воспитания.	66
2.7.2.6.	Организация и оснащение предметно-пространственной развивающей среды.	66
2.8.	**Взаимодействие взрослых с детьми**	67
2.9.	**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**	69
2.10.	**Коррекционно – развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**	71
2.11.	**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**	72
	3. Организационный раздел	84
3.1.	Общие положения	84
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие	84

	ребенка.	
3.3.	Адаптация ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию.	85
3.4.	Образовательный процесс	86
3.5.	Дифференцированный подход к организации образовательного процесса.	97
3.6.	Планирование образовательной деятельности.	99
3.6.1.	Планирование режима и распорядка дня.	99
3.6.2.	Составление и оформление плана образовательной деятельности .	100
3.6.3.	Организация пространства и оснащение развивающей предметно-пространственной среды	111
3.6.4.	Организация сетевого взаимодействия	114
3.6.5.	Педагогические наблюдения и документация	116
3.6.6.	Кадровые условия реализации Программы	118
3.6.7.	Материально-техническое обеспечение Программы	119
3.6.8.	**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**	122
3.6.9.	Учебно — методический комплект Программы	123
3.6.10.	Краткая презентация Программы	125

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 общеразвивающего вида» г. Печора (далее МАДОУ «Детский сад № 13») определяет цели, объем, содержание, условия и планируемые результаты образовательной деятельности в полном соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — Москва, Национальное образование, 2019 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Лыкова И.А. – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2017 – 128 с. 2 –е изд.перераб. и доп.

Следуя за ценностными установками Стандарта, Программа выводит на первый план *активность* ребенка как полноценного участника образовательных отношений и фокусируется на создании социальных и материальных условий реализации образовательных процессов, поддерживающих его *инициативу*, обеспечивающих *индивидуализацию* его развития и позитивную *социализацию*.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы устанавливает ее цели и задачи, раскрывает философию и научные основы, принципы и подходы, характеристики особенностей развития обучающихся, а также планируемые результаты освоения Программы детьми в виде целевых ориентиров, систему развивающего оценивания качества образовательной деятельности.

Содержательный раздел представляет содержание образовательной деятельности по Программе в пяти подразделах, соответствующих пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической.

Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности.

Содержательный раздел Программы также включает в себя описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — детьми с ОВЗ).

Организационный раздел представляет систему условий реализации образовательной деятельности, содействующих достижению детьми планируемых результатов.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 13» реализуется на государственном языке Российской Федерации и на основании заявления родителей (законных представителей).

Участниками образовательного процесса по реализации основной образовательной программы дошкольного воспитания МАДОУ «Детский сад № 13» в ДОУ являются воспитанники, педагогические работники дошкольного учреждения, родители (законные представители) воспитанников.

Срок освоения программы – 6 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы ДОО

Целью Программы является целостное и разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, сообразное актуальной социокультурной ситуации детства и требованиям современного общества и государства, через создание системы образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

Цели Программы реализуются через решение *следующих задач*:

- создать мотивирующую образовательную среду для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального, когнитивного и физического развития каждого воспитанника с учетом его индивидуальных особенностей;
- предоставить каждому ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру, исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности;

Среда в соответствии с Программой формируется как ценностно-ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий, таких как психолого-педагогические, организационные, кадровые, материально-технические, финансовые и др.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.
Цель и задачи, сформулированные в Программе «Мир Без Опасности»

Цель: Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи: 1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины

мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности

1.1.2. Принципы формирования Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС) определил основные принципы дошкольного образования:

1)полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ними определены принципы организации программы:

Принцип поддержки разнообразия детства.
Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуется внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Принцип эмоционального благополучия.

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы. Особое внимание при переходе ребенка из семьи в детский сад необходимо уделить формированию отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

Принцип содействия, сотрудничества и участия.
Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно – разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.
Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя, настойчивости в достижении учебных целей. С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А. В. Запорожца).
Программой предусмотрено:
-самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы:
содержание больше половины всех занятий инициируется самими детьми;
дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу;
-соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры;
-уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и формирование текущего образовательного содержания в соответствии с ними;
-выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

Принцип возрастной адекватности образования.
Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся у детей знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы, то есть предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным особенностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития.

Принцип обучения на примере поведения взрослого.
Действия взрослого притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. Поведение педагогов в различных повседневных ситуациях оказывает на ребенка непрямое воспитательное воздействие. Дети воспроизводят в игре то, что они наблюдали и

усваивают тем самым социальные роли. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся разным полезным умениям, расширяя кругозор и знания о мире. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

Принцип поддержки игры во всех ее видах деятельности.

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.

Ребенок — прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Задача взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним его открытиям и лишь затем дать необходимые знания. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детей им важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Если дети не только идут по заданному пути, но устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей о том, как совершать открытия и достигать результатов. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Это пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Жесткое определение целей и содержания образования из вне затрудняет возможность или вовсе не позволяет растущему человеку получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, созидательного отношения к миру и себе самому, не способствует формированию и развитию желания учиться постоянно и самостоятельно.

Принцип признания права на ошибку.

При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемой педагогам в рамках Программы, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования.
Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности, календарных планов.
Предусматривает гибкие подходы к планированию и выбору форм ее реализации, не ограничивая педагога конкретным детализированным содержанием образовательной деятельности.

Принцип преемственности с начальным общим образованием.
Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Формы и содержание школьного образования не должны переноситься на дошкольный уровень. Преемственность должна выстраиваться снизу, ступенчато.

Принцип педагогической компетентности.
Программа всемерно поддерживает компетентностный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделяет особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов, семей воспитанников, а также руководства и партнеров Детского сада.

1.1.3. Подходы к формированию Программы

- В Программу включена работа детей со своими портфолио, в которых фиксируются образовательные достижения. До 3–4 лет с этой работой им помогают справляться взрослые, к 5–6 годам дети готовы заполнять свои портфолио самостоятельно.
- Также педагогам предлагается вести регулярные наблюдения за динамикой детских достижений с помощью «Карт развития ребенка», «Дневников наблюдений» и пр. и затем также передавать результаты своих наблюдений для включения в детские портфолио.
- Высокий размер эффекта показывают такие методы, как взаимное обучение, обратная связь, сочетание общегрупповой работы, работы в малых группах и индивидуальной. Программа использует эти методы, выделяя для них место и время. Важную роль, как уже было показано ранее, играет педагогическая поддержка активности ребенка, причем активность понимается не как кипучая деятельность сама по себе, а как активное участие в образовательном процессе, когда ребенок экспериментирует, обсуждает изучаемые темы с другими, выполняет задания и т. д.
- В Программе предусмотрено участие детей в совместной проектной деятельности, самостоятельная и мини-групповая работа в центрах интересов, которая позволяет активизировать участие детей в образовательном процессе.
- Развитие творческого мышления также значительно увеличивает размер эффекта обучения, и Программа предлагает методы решения этой задачи, причем не только в рамках художественно-эстетического развития, но и в рамках развития в других образовательных областях, в том числе при обучении математике.
- Особое внимание в Программе уделяется методам дифференцированного обучения.

  Дифференцированное обучение — это предоставление детям «многих путей, которые ведут к учению», это форма организации образовательной деятельности в детской группе, при которой образовательный процесс и развивающая предметно-пространственная среда позволяют педагогу учесть потребности, готовность к обучению, индивидуальный темп развития, интересы и образовательный профиль каждого ребенка или небольших групп детей. Дифференцированная педагогика влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: содержание, процесс, среда (в том числе предметно-развивающая) и результаты. На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются «разнообразие» и «альтернативные способы». Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

  Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, альтернативы для выбора, предложенные педагогом, должны:

1) соответствовать поставленным образовательным целям;
2) реально различаться, предоставляя возможность для подлинного выбора детей;
3) защищать ребенка от растерянности при виде избыточного количества вариантов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Принципы и подходы к формированию Программы «Мир Без Опасности»

Программа разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов антропоцентризма, культуросообразности, инициирования субъектности, минимакса.
Программа предполагает личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимоотношений детей и взрослых— педагогов, родителей (или законных представителей) — в разнообразных формах содержательного и при этом доверительного, максимально комфортного взаимодействия, поддерживающего у каждого ребенка чувство базового доверия к миру.
Ориентирована:
- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- поддержку разнообразия детства;
- уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования.

1.1.4. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа, в соответствии с требованиями стандарта,
- не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников,
- предполагает всестороннее развитие детей, создает комплексные возможности для развития детей раннего и дошкольного возраста во всех образовательных областях, а именно:
- в области социально-коммуникативного развития;
- в области познавательного развития;
- в области речевого развития;
- в области художественно-эстетического развития;
- в области физического развития.

Объем реализации основной общеобразовательной программы – свободной творческой игры, образовательных событий – составляет не менее 60 % от времени, предусмотренного на реализацию Программы.

Не более 40 % времени отводится на реализацию парциальной образовательной программы.

Программа, ориентированная на ребенка, поэтому подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организуются в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка, обеспечиваются в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов:

- отказывается от применения жестких нормативов возрастного развития и определяет результаты, которых мы стремимся достичь в форме целевых ориентиров. Достижения ребенка, связанные с возрастом, Стандарт определяет как «возможные». При этом одни дети могут значительно опережать средние показатели, в то время как другие, наоборот, отставать от них. «Карты развития ребенка от 0 до 3 лет», «Карты развития ребенка от 3 до 7 лет» помогут педагогам дать адекватную оценку актуального уровня развития каждого ребенка и его особенностей, принимать профессиональные педагогические решения на основе учета всех факторов.
- учитывает специфику социокультурных условий города Печора, все культурно - исторические, общественные и природные ресурсы, находящиеся в непосредственной близости от детского сада, создает возможность для организации образовательной деятельности за его пределами. Происходит выстраивание взаимодействия с учреждениями культуры и спорта. А именно: тесное взаимодействие с МОУ «СОШ № 9», городской детской библиотекой в вопросах подбора материала и предоставления информации в рамках проектов, проведения совместных встреч, информационных бесед и пр.

Взаимодействие с Домом детского творчества, МБУ «Печорским историкокраеведческим музеем», с котором также есть возможность проведения совместных творческих мероприятий и реализации вариативной части Программы.

Физкультурнооздоровительный комплекс «Сияние Севера», центр сдачи норм ГТО обеспечивает условия для физического развития, обеспечения двигательной активности.

Значимые для Программы характеристики особенностей развития детей (Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» стр. 33 – 54). Характеристики развития детей дошкольного возраста раскрыты в учебно – практических пособиях под редакцией С.Н. Бондаревой «Наблюдение за развитием детей от 3 до 48 месяцев», «Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев» и протоколирование результатов».

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности (п. 2.11.1. Стандарта)

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К 2–3 годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку; проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления; охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры раскрыты в программе «Вдохновенье» (стр. 55 - 68).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемы результаты освоения Программы «Мир Без Опасности»

К семи годам ребенок:

• имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.

• способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

• старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;

• активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а нетолько на последствия и результаты действий;

• может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
• может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
• самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
• обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
• понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
• знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
• интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.),пытается их использовать;
• способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
• откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
• имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.3.1. Наблюдения и документация процессов развития.

Система мониторинга и документации развития детей служит следующим целям:
- способствовать углубленному и внимательному изучению и пониманию специфики индивидуального развития ребенка,
- дает реальную картину развития и особенностей учения каждого ребенка, его способностей, склонностей и интересов,
- создает основу для анализа индивидуализации образовательного процесса,
- дает импульсы для диалога с детьми и планирования,
- помогает проводить регулярные беседы с родителями,
- помогает наладить сетевое взаимодействие с различными партнерами, в частности с семьей, со специальными службами, школами, организациями дополнительного образования.

Метод ведения наблюдения включает в себя:
- систематическое ведение и фиксацию педагогических наблюдений, анализ и обсуждение результатов,
- обсуждение возможных педагогических мероприятий или действий,
- реализацию этих мероприятий,
- оценивание педагогических действий.

В документации на каждого ребенка учитывается:
- результаты детских занятий (рисунки, поделки, карточки, фотографии и другие следы детской деятельности),
- записи разговора с детьми и их рассказы,
- свободные (открытые, неструктурированные) наблюдения,
- индивидуальные карты развития,
- описание достигнутых компетентностей,
- портфолио.

1.3.2. Оценка Детским садом собственного образовательного процесса

Оценивание Детским садом качества образовательной деятельности, направлено на ее усовершенствование и включает в себя:

• ведение педагогических наблюдений за процессами учения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;

• оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов;

• определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности Детского сада в целом.

Программой, согласно положениям ФГОС ДО, не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры:

• не подлежат непосредственной оценке;

• не являются непосредственным основанием для оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

• не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

• не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

• не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В данном разделе представлено описание содержания образовательной деятельности по Программе, которое в соответствии с требованиями Стандарта сгруппировано в пять образовательных областей детского развития — социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и физическую.

Программа предусматривает целостное развитие ребенка и взаимную интеграцию образовательных областей, и в описаниях каждой из них указаны связи данной образовательной области с другими. Это позволяет, реализуя деятельность, описанную в какой-либо из областей, решать отдельные задачи развития и из других областей.

Задачи социально-коммуникативного и речевого развития рассматриваются как общие сквозные задачи образовательной деятельности, на достижение которых направлена работа всех образовательных направлений и повседневной жизни сообщества детей и взрослых.

Ребенок выступает в роли активного субъекта учения и полноправного участника образовательных отношений.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

2.3. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

2.3.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

Направления деятельности	Целевые ориентиры и содержание программы.
Коммуникации «ребенок — взрослый» в эмоциональном развитии	• осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности; • называть причины своих чувств («Я грустный, потому что…»); • пониманию того, что люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие; • адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии); • справляться с разочарованиями (например, если проиграл); • успокаиваться после волнения (например, после ссоры — уединяется или ищет поддержки у взрослого).
Коммуникации «ребенок — взрослый» в развитии эмпатии	• определять и выражать словами чувства другого ребенка (например, «Аня боится», «Дима радуется»); • сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если сделал другому ребенку больно); • соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует; • помогать другим детям, если они в этом нуждаются.
Реализация принципов содействия и участия	• находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также выражать свои потребности, желания, мнения и интересы; • понимать и уважать точку зрения других; • согласовывать собственные интересы с интересами других людей; • тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также разговорной дисциплине (спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться); • умению слушать и понимать речь других; • умению идти навстречу друг другу при несовпадающих интересах и мнениях, находить компромисс и совместно приходить к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; • принятию ситуации, когда не удается отстоять собственное мнение и интересы (устойчивость к фрустрации), готовности несмотря на это присоединиться к решению большинства; • пониманию значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять; • брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.
Формирование умений конструктивно решать	• вступать в контакт с детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности;

конфликты	• понимать и соблюдать границы и правила; • сотрудничать с другими, понимая общие цели; • конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс; • поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, несмотря на ссоры и конфликты; • формулировать собственную точку зрения; • выражать и обосновывать свое мнение; • слушать, понимать и уважать мнения других; • выражать и отстаивать собственные интересы; • согласовывать собственные интересы с интересами других; • конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов; • принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

2.3.2. Организация образовательной деятельности

В повседневной жизни и режимных моментах	• Индивидуальное приветствие детей и приводящих их в Детский сад членов семей; • краткая беседа о том, как начался день, доброжелательные пожелания («Думаю, у тебя сегодня будет много интересных дел»); • приветствие всей группы, например за завтраком или во время «Детского совета»; • называние имен тех, кто отсутствует; • беседы о каких-то особых событиях в семье, принятых в семьях традициях питания, проведения досуга, отдыха; • индивидуальное прощание, напоминание детям об их дневных занятиях и достижениях (например: «Ты построил сегодня замечательный корабль, детям было интересно играть с тобой», «У тебя получился чудесный рисунок, нам всем он очень понравился»); • краткие сообщения родителям о достижениях детей («Алеше сегодня особенно удались прыжки в длину»; «Ирочка играла в семью, как настоящая ответственная мама» и т. п.).
В форме занятий, проектов и особых событий	• Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков; • проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» («Как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что — нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь и что я тогда делаю?»); • проект «Моя семья» («Как я живу и что происходит в моем окружении?»); проект «Что было раньше?» («Где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело подругому, чем здесь и сейчас?») и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного

	окружения • «Детский совет», специально предназначенный для развития эмоционального интеллекта, социальных и коммуникативных способностей, развития взаимопонимания и толерантности.
Перечень средств обучения и воспитания	• пупсы, куклы, символизирующие детей старшего возраста, взрослых; • куклы-девочки и куклы-мальчики; • куклы, изображающие людей разных рас и национальностей; • куклы и игрушки, изготовленные детьми и родителями; • повседневные предметы быта, предметы и материалы для обыгрывания «семейных сюжетов»; • игровые предметы бытовой техники и технический игровой материал; • аксессуары для ролевых игр, отражающих особенности семейной культуры детей (элементы национальных костюмов и т. д.); • игровой материал для креативных игр на самовыражение, для психогимнастики «Я сегодня чувствую себя как…»; • игровой материал для игры с именами, традиционных детских игр; • литературный материал, в том числе книги и дидактические материалы со стихами и рифмами; • музыкальный материал, в том числе видео- и аудиозаписи, печатные и электронные издания с песнями и танцами, принятые в культуре народа, семейной культуре ребенка, на языках общения в семьях; • материал для организации игр, в которых дети могут выражать свои чувства, игр в фанты, «Загадай желание».
Организация и оснащение пространства	• достаточное количество помещений для активных движений (спортивный зал, площадки для уличных прогулок), • возможности уединения (спальня, уголки уединения) • ниши и уголки, в которых дети могут обособляться или собираться в маленькие группы, чтобы поиграть, что-нибудь рассказать друг другу. • «Подвижные элементы» (стулья, ширмы, лоскуты ткани, с помощью которых можно оградить пространство для игры и общения в небольших группах. • небольшие диванчики, лавочки, табуретки, приставные столики, подушки для сидения, помосты и тому подобные предметы, с помощью которых можно создать подходящую обстановку для общения, игр, занятий по интересам.

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Любому человеку легче признавать других с их достоинствами и недостатками, если он сам пользуется признанием. Обоюдное признание основывается на эмоциональном внимании, доверии и надежности, а также на признании прав и личных свобод. Такое построение отношений укрепляет социальные компетентности детей, стимулирует проявление активности и самостоятельное преодоление конфликтов. Обращаться с детьми по-партнерски — это значит не только выслушивать их с пониманием, но и воспринимать их невербальные сигналы, чутко и адекватно реагировать на них, давать четкие ориентиры и не допускать унижения детей.

Весь педагогический коллектив должен быть примером социальных норм поведения, показывая конструктивные формы решения конфликтов.
Совместное планирование образовательных процессов, в особенности такие формы работы, как «Детский совет», развивают культуру ведения разговора.
Дети начинают рассказывать, что их волнует, когда они замечают очевидное проявление к ним интереса взрослых и других детей. Критическая оценка ребенка, характера и продуктов его деятельности или успехов в той или иной образовательной области, а также в социальном поведении должна быть исключена.
Особое внимание и поддержка оказывается боязливым и робким детям, а также детям из семей мигрантов, чтобы они тоже наравне с другими могли рассказать о своем опыте, высказать свою точку зрения в присутствии других и не боялись отстаивать её.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников направлены на достижение общей цели Программы, строятся на доверии и понимании друг друга. Не мало важно принятие обеими сторонами происходящего с ребенком в данный момент, умения расставлять приоритеты с позиции партнерства. Здесь большая роль отводится воспитателю, как проводнику между ребенком и взрослыми в вопросах консультирования и оказания родителям методической помощи.

2.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие направлено на:

- поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации,
- формирование познавательных поисково-практических действий,
- развитие воображения и творческой активности,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития раскрывается в направлениях ≪Математика≫, ≪Окружающий мир: естествознание, экология и техника≫, ≪Окружающий мир: общество, история и культура≫, которые реализуются интегрированно с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

2.4. Математика

Основы математического мышления закладываются уже в первые годы жизни ребенка в конкретных практических ситуациях. Ребенок развивает свои математические способности, получая первоначальные представления о значении для человека счета, чисел; приобретает знание о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
Испытывая радость от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

2.4.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности.

Направления деятельности	Целевые ориентиры и содержание программы.
	На дочисловой стадии ребенок учится: • определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева — справа, ниже — выше, впереди — сзади); • применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/ правая рука и т. п.);

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).	• визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью; • первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар и пр.); • распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны; • сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и рас- полагать объекты или материалы в определенном порядке; • классифицировать предметы по основным геометрическим формам (тре угольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, параллелепипед, цилиндр, шар); • обнаруживать и понимать [математические] последовательности; • понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины; • различать соотношения: например, ≪больше — меньше≫, ≪толще — тоньше≫, ≪длиннее — короче≫, ≪тяжелее — легче≫ и др.; • ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями; • применять основные понятия, структурирующие время (например, ≪до — после≫, ≪вчера — сегодня — завтра≫, названия месяцев и дней недели); • правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. *На числовой стадии ребенок учится:* • использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 10, 20 и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития; • пониманию соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; • пониманию смысла числа как символического выражения количества, длины, веса, времени или денежной суммы; • процессу измерения и сравнения длин, времени, веса, мер объема и денежных сумм; • составлению и разделению предметных множеств в пределах 10 (например,3 шарика и 2 шарика вместе будет 5 шариков, или 5 шариков можно разложить на 2 и 3 шарика); • применению таких понятий, как ≪больше≫, ≪меньше≫, ≪равно≫; установлению соотношения (например, ≪как часто≫, ≪как много≫, ≪на сколько больше≫) и выполнению математических действий (сложение, вычитание и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития); •одномоментному использованию небольших множеств до 6–0 ≪на глаз≫ (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук);

	•применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях. *<u>При освоении словесного и символического выражения математического материала ребенок учится:</u>* • обращению с такими понятиями, как ≪больше≫, ≪меньше≫; • употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков); • пониманию функции цифр как символов для кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса); • пониманию хронологического порядка (например, до/после, вчера/сегодня/ завтра, названия месяцев и дней недели); • использованию различных форм представления информации для увеличения наглядности (например, модели, зарисовки, карты, планы); • использованию календаря и часов для определения времени; • использованию в речи названий геометрических форм; • пониманию различных форм представления информации (моделей, зарисовок, карт, планов и т. д.); • использованию математических инструментов (различных измерительных инструментов, весов и пр.).

2.4.2. Организация образовательной деятельности.

В повседневной жизни — на прогулках, в столовой, в игре, на танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений и др. – педагог:

На дочисловой стадии

• вербализирует метрические и причинно-следственные отношения в различных системах, таких, например, как ход времени в распорядке дня (≪утро — первая половина дня≫, ≪вечер — вторая половина дня≫, ≪до≫, ≪после≫) и распорядке недели (≪вчера, сегодня, завтра≫); установление связей между днями недели и событиями (≪в понедельник — день леса, во вторник — день рождения в группе, завтра — экскурсия≫ и т. д.);

• указывает на чередование времен года и месяцев в году: ≪в начале года будет зима, потом придет весна, за ней будет лето≫; ≪март начнется после февраля≫; ≪сначала будет апрель, потом май≫, ≪этот год, прошлый год≫ и др.;

• использует понятия пространства: ≪внизу≫, ≪сверху≫, ≪справа≫, ≪слева≫, ≪позади≫;

• проводит сравнения: ≪больше≫, ≪меньше≫, ≪одинаково≫, ≪поровну≫;

• учит детей пользоваться математическими представлениями для структурирования социальных ситуаций, используя в речи понятия ≪делить≫, ≪меняться≫; ≪Сколько хочешь взять себе и отдать: больше, меньше, поровну, одинаково?≫; опирается на эти понятия в играх с деньгами, например в магазин, в осуществлении ≪дележа≫ игрового материала или еды;

• показывает детям, как использовать в играх считалки и стишки со счетом, и поддерживает их стремление делать это;

• связывает физические впечатления детей с абстрактными геометрическими формами (кружиться = форма круга, ходить по кругу, поставить предметы в угол, прыгать на одной ножке, на двух ногах…);
• дает возможность при работе детей с различными природными материалами (камни, ракушки, деревяшки и др.) и игрушками приобрести опыт собирать, упорядочивать, классифицировать предметы окружающего мира по размеру, цвету, весу,
общим и отличительным признакам.

На числовой стадии – педагог:
• использует счет во время повседневных действий (таких, как накрывание на стол, танцы, музыкальные занятия, рисование, лепка, чтение и др.);
• осуществляет с детьми взвешивание, измерение, упорядочение и распределение окружающих предметов при уборке, подготовке материалов к игре и др.;
• использует игры в кости, игры-бродилки и загадки, игры, связанные со счетом, распределением, собиранием;
• рассказывает истории, несущие в себе числовой ритм;
• использует подвижные игры, музыку и танцы, связанные со счетом и распределением по два (пара), по три, по четыре человека в группе и т. д.;
• знакомит детей с цифрами, геометрическими фигурами (цилиндр, куб, круг и др.) и символами в непосредственном окружении детей: номер года, день рождения, номер телефона, этажа, номера маршрутов автобусов, ценники, номера автомобилей, время детской телепередачи, время, когда приходят родители, чтобы забрать ребенка из детского сада, и т. д.

	Примерные формы образовательной деятельности
В повседневной жизни	**При исследовании пространства и движения** по-новому открывается восприятие масштабов (высоко, быстро, длинный, диагональный), а также геометрических форм (например, в помещениях, на окнах, мячах). В помещении группы дети могут познакомиться с соотношениями пространственного положения, принимая противоположные пространственные положения: один ребенок сидит под столом, другой ребенок садится на стол; один ребенок идет на территорию, другой остается в помещении; один ребенок становится за шкафом, другой — перед шкафом. **Через этот пространственный опыт** противопоставлений дети развивают свои первые пространственные представления. Они приобретают уверенность в ориентировании, учатся осознанно воспринимать свои движения в пространстве, управлять ими и получать благодаря этому всеобъемлющую картину пространственных масштабов и отношений. **При уборке** игровые материалы сортируются по определенным признакам, и производится сравнение групп материалов. **При приготовлении пищи** (можно игрушечной) взвешиваются ингредиенты, **при накрытии стола** пересчитываются, сравниваются и согласуются посуда, столовые приборы, стулья на пять человек, при совместном приеме пищи блюда делятся на

	несколько человек — например, большой пирог делится на четыре равные части, а яблоки — на две половинки. Разделение пирога на восемь кусков для детей является очень наглядным и понятным заданием, в том числе и в смысле социального деления, при котором каждый получает ту же самую долю, что и все. Если это происходит с несколькими пирогами на нескольких столах, можно обратить внимание детей на различные способы, которыми дети поделили пирог (например, куски неодинаковой величины; один кусок остался), и поговорить об этом. **Восприятие, знание, понимание времени**. Для этого в детских садах существует много возможностей: в течение дня дети знакомятся с распорядком дня, ощущают его ежедневно на собственном опыте. Различное время суток запоминается при многократном повторении его названий воспитателем и, например, при рисовании характерных для разных периодов дня действий. Ежедневный ход времени можно отслеживать по большим часам в групповом помещении, следя за перемещением их стрелок. Применение песочных часов предназначено для выработки у детей ощущения времени. При ежедневном пребывании на территории дети выбирают новые пути передвижения, постоянно натыкаются на места, которые уже знают. Разведывая территорию, они учатся оценивать расстояния и время для преодоления этих расстояний. Они ощущают, насколько длинны или коротки эти пути, много или мало времени требуется для их возвращения в здание детского сада.
Игровая деятельность	- **≪Поход за покупками≫ или ≪Работа магазина≫** тренируются первые навыки обращения с деньгами и с их номиналом. - Во время **игры в конструктор** дети получают первый опыт обращения с единицами измерения и статическими отношениями: - **«Мой мир полон чисел»** — в детском саду числа представлены везде: в помещении группы имеются часы, календарь, на котором каждый день нужно переставлять день, месяц и время года, дни рождения детей с их фотографиями на календаре дней рождения. В ≪офисном уголке≫ стоят телефоны, можно в виде игры набрать свой номер, в годовом календаре обозначены важные даты праздников, а также лучшее время для посева в огороде или время для отпуска. Самостоятельно изготовленные часы могут наглядно пояснить течение дня или недели. **Угадывание формы на ощупь.** В большом накрытом платком ящике находятся разные предметы (например, мяч, строительные кубики, дощечки). Детям дается задание угадать эти предметы на ощупь. В случае успеха им выдается этот предмет. После того как они угадают все предметы, они еще раз внимательно ощупывают их и передают другим детям для ознакомления. Через прикосновение и ощупывание дети приобретают знания о том, что предметы имеют разные формы и структуры; через угадывание они учатся называть их и

	вербально описывать. **Сортировка по форме.** Предметы сортируются по форме (круглые, прямоугольные и т. д.). Опираясь на эти знания, дети начинают поиск подобных предметов помещении группы. Таким образом дети учатся воспринимать окружающее их пространство по группировочным признакам и различать предметы по этим признакам. **Соотнесение форм.** На картоне рисуются круг и прямоугольник. Задача детей —соотнести предметы с нужной геометрической фигурой. Затем вместе с детьми играют в своего рода ≪домино форм≫; в это домино дети могут играть в любое время без инструкций и благодаря этому приобретать растущую осведомленность в различных формах.
Детские и детско-взрослые проекты, события	*«Я — это я!»* — наблюдение и документирование роста ребенка, изучение динамики роста и ее сравнение с динамикой роста других детей за определенные промежутки времени. • *«Как я живу?»* — определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу, и др. • *«Мы измеряем наш детский сад / наше помещение / нашу территорию»* —с помощью измерительных инструментов ≪собственного изобретения≫, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы, и документируем это. • *«Обращение с деньгами»* (значение и ценность карманных денег) — ≪идем в магазин≫ — чему мы можем научиться в магазине: составление списка покупок, определение стоимости покупок. • *«Наши дни рождения»* — составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года. • *«Завтрак в детском саду»* (совместно с родителями): сколько человек пришли на наш завтрак, сколько нужно подготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др.
Организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды	Наличие геометрических форм (например, бытовых предметов, специальных игровых материалов), чисел (например, на плакатах с числами) и математических инструментов (например, измерительных лент, весов) делает мир математики зримым и ежедневно постигаемым для детей. Со старшей группы создается, например, учебная мастерская, в которой один уголок посвящен математике.
Примерный перечень средств обучения:	• цифровой материал различного исполнения, например раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания; • игрушечные деньги; • разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.); • настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.; • предметы для складывания друг в друга, установки друг на

	друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.; • мерные стаканы, сантиметровую ленту, линейки, другие измерительные инструменты; • весы с различными гирями, ≪магазин≫ с весами и кассой; • наполнители мерных форм: песок, крупу, воду; • часы различных размеров и конструкций ≪исследовательского характера≫; • конструкторы и материалы для конструирования; • календари (годовые, квартальные, ежемесячные), на которых размещаются символы времени (день, месяц, год, дни недели, праздники) и можно делать пометки, изменения; • развивающие математические издания, рабочие тетради, печатные дидактические математические материалы для детей от 0 до 8 лет; • пазлы и мозаики, пластилин; • краски, карандаши, фломастеры, ручки; • видео- и аудиозаписи; • расходные материалы.

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Знакомство с математикой в дошкольном возрасте определяет дальнейшее отношение детей к этой науке. Важно сохранить изначальное любопытство и открытость, с которыми дети встречают мир математики, и разбудить к нему интерес.

Важно также, чтобы у детей этот мир связывался с добрыми чувствами, и чтобы они обращались к нему с охотой и упорством. Лучше всего это удается в атмосфере, которая предоставляет детям многочисленные, разнообразные и увлекательные возможности знакомства с математикой. Такая атмосфера обеспечивает положительное отношение к предмету и тем самым само мотивацию в будущем.

2.2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Родители могут активно участвовать в процессе обучения математике, целенаправленно находить в повседневной жизни детей возможности поддержать развитие основополагающих математических компетентностей своих детей. Родители со специальными профессиональными знаниями (с математическим, техническим и подобным образованием) могут стать важными партнерами Организации в математическом образовании детей.

2.4.2. Окружающий мир: естествознание, экология и техника.

Окружающий мир. Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3–5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи ≪если… то…≫. В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, другими объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.
Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимать его как незаменимый и ранимый. Он развивает в себе чувство экологической ответственности и пытается во взаимодействии с другими защитить окружающую среду и сохранить ее для последующих поколений.
Экологическое образование. Необходимость экологического образования и воспитания признается сегодня всеми. Наряду с межкультурным компонентом, направленным на знание и понимание других культур, воспитание толерантности, экологическое образование и воспитание являются важнейшей составной частью Программы. Тем самым Программа отвечает современным требованиям образования в духе устойчивого развития. Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс сохранения и заботы об окружающей среде, бережного отношения к ресурсам, активного участия в защите и облагораживании окружающего мира. Оно призвано помочь детям осознать значение окружающей среды и побудить их активно содействовать ее сохранению и защите, искать и находить собственные ответы на вопросы ≪Какое значение я придаю окружающей среде?≫, ≪Какую роль я играю в ней?≫. Таким образом, экологическое образование и экологическое воспитание вступают в тесную связь с развитием личных *ценностно-смысловых установок*.

2.4.2.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

В области естествознания
Исходным пунктом естественно-научного образования в раннем и дошкольном возрасте являются опыт соприкосновения ребенка с объектами и явлениями природы, его естественный интерес к ним, любопытство, тяга к исследованиям и вопросы.
Задача взрослых — поддерживать этот интерес, развивать и углублять его. При этом задача передачи готовых знаний и опыта от взрослых к детям не ставится. От детей не требуется знать и уметь давать правильные объяснения природным явлениям. Самое главное — поддержать и укрепить в детях устойчивый интерес к окружающему миру, объектам живой и неживой природы, к их изучению и пониманию.

Ребенок учится:

• осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы, искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать, ухаживать за растениями и описывать их рост, наблюдать за животными и общаться с ними);
• узнавать и объяснять возможности применения различных природных материалов (например, листьев, цветов, коры, плодов, древесины, почвы и пр.);
• осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы (например, лесов, рек и т. д.);
• систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явления природы;
• собирать, систематизировать, оценивать информацию;
• высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;
• исследовать и различать свойства различных материалов (агрегатное состояние воды, вес, структура и т. п.) с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
• проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
• собирать, сортировать, систематизировать природные материалы, их названия (листья, формы соцветий, кора, плоды);
• внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, положение солнца на небе, погода) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;
• наблюдать за кратко- и долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать (изменения погоды, времена года, круговороты в природе);
• выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
• использовать полученные представления в практической жизни;
• брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
• развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации с другими выступать за здоровую экологию.
Ребенок развивает ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).

Ребенок знакомится:
• с разнообразием видов в растительном мире;
• разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
• различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
• понятиями экологических взаимосвязей;
• различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
• простыми феноменами из мира акустики и оптики;
• физическими закономерностями (силой тяжести, механикой, оптикой, магнетизмом, электричеством — на элементарном уровне);
• свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

<u>В области техники</u>
Исходным пунктом знакомства детей с техникой является их повседневный опыт. Как правило, дети сталкиваются с техническими приспособлениями, например с механическими и электронными игрушками, бытовой техникой и приборами, транспортными средствами и техническими средствами массовой информации, уже в первые годы жизни. Интерес к ним очень быстро трансформируется в навыки

практического применения — многие дошкольники вполне уверенно пользуются такими современными устройствами, как мобильные телефоны, теле-, видео- и фото-техника, компьютеры и пр. Правильно организованное знакомство с техникой может способствовать позитивному осознанию детьми своих способностей и возможностей, благодаря чему они учатся ответственному, осмысленному обращению с новыми технологиями и техническими приборами.
Реализуя Программу, взрослым важно разъяснить детям двойственную роль техники в жизни человека и природы. С одной стороны, понимание того, что техника облегчает жизнь человека, без нее жизнь на плотно населенной Земле была бы менее комфортной. С другой стороны, многие технические средства и технологии уже сейчас серьезно угрожают природе и жизненному пространству человека, так как отрицательно воздействуют на окружающий мир: появление сточных вод, выхлопных газов, отходов, шумов, уничтожение природных ресурсов.
Ознакомление детей с техникой и технологиями также не является изолированной самостоятельной образовательной областью. Этот раздел тесно связан с другими разделами Программы, посвященными экологии, обществу и культуре.

Знакомясь с техникой и овладевая методами работы с ней, ребенок:
• приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой (например, транспортными средствами, средствами связи, средствами получения информации, бытовой техникой и т. п.);
• усваивает навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание того, что прибор можно (нужно) отремонтировать, если он сломался;
• учится обращаться с инструментами;
• в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
• строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
• приобретает первичные представления о действующих силах (качели, скатывание с горки, действие рычага и т. п.);
• учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых в ней угроз;
• получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду, на повседневный мир человека и мир профессий.

2.4.2.2. Организация образовательной деятельности.

При изучении объектов окружающего мира, природных явлений следует обратить внимание на то, чтобы были соблюдены следующие основные принципы и достигнуты цели:
• все участники действуют по принципу заботы и внимания в отношении всех живых существ (развитие ценностных позиций);
• педагоги поддерживают детей в их стремлении довести дело до конца, добиваться результата, который удовлетворит их самих;
• дети знают, что существуют различные источники информации, другие люди (сетевое взаимодействие, взаимодействие с родителями), которые могут им помочь. Они используют помощь;
• дети рассказывают и показывают другим детям или взрослым, что они открыли, трудно ли это было, как им это удалось. Они описывают свои ощущения или выражают их в виде рисунков;
• дети делают выводы о жизненных взаимосвязях и взаимозависимостях;

• дети вместе с педагогами планируют долгосрочные серии наблюдений в виде различных действий и экспериментов. Они выбирают некоторые результаты своей работы для выставок и снабжают их комментариями («И мы узнали при этом следующее…»). Подобная обработка результатов привлекает внимание к учебе (развитие «умения учиться»). Из этого может развиться увлеченность детей естественно-научными, техническими открытиями, экологическими мероприятиями (например, спасением леса), а также способность к соучастию.

	Примерные формы образовательной деятельности
В повседневной жизни	Для детей раннего и дошкольного возраста: - наблюдения за различными явлениями, выводят вопросы из своих наблюдений; - исследовательская активность, как индивидуальная, так и в малых группах; - беседы об изменениях в непосредственном окружении детей, которые происходят в связи со сменой времен года.
Игровая деятельность	Для детей дошкольного возраста: - организация дидактических игр; - организация квестов; - составление фризов; - составление схем, моделей; - рассматривание энциклопедий; - составление познавательных рассказо; - изготовление книг.
Детские и детско-взрослые проекты	Для детей дошкольного возраста: - проекты, основанные на изучении профессии родителей, знакомых взрослых, имеющие отношение к естественным наукам и технике: «Ученый», «Инженер», «Программист», «Летчик», «Машинист», «Водитель». Проекты предполагают различные игры в профессии, экскурсии на работу к родителям (при возможности). - проекты, основанные на обмене опытом: «Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой» — рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло; - проекты, основанные на исследовании каких-то явлений, например проекты: по исследованию электрической цепи «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; по знакомству со звуковыми волнами «Шум»; по исследованию силы тяжести «Притяжение»; по исследованию круговорота воды в природе «Три состояния воды»; по знакомству с погодными явлениями «Календарь погоды»; по исследованию ветра (изготовление и запуск бумажных самолетиков, воздушного змея, изготовление ветровых конусов и наблюдение за ними); по исследованию воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке); - технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета», «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф», «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

Организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды	Для организации образовательного процесса в детском саду должны иметься ниши, уголки и помещения, где дети могут проводить эксперименты и заниматься отдельными видами деятельности. В местах, отведенных для экспериментирования и исследований, должны размещаться необходимые средства соответствующего обучения. Пространство должно быть трансформируемым, предусматривать возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, от изменяющихся возможностей и интересов детей, от реализуемых проектов и т. д. Все материалы должны легко убираться и при необходимости выставляться воспитателями, то есть должна обеспечиваться сменяемость используемых материалов. Пространство и его оснащение должно быть организовано таким образом, чтобы обеспечить свободный доступ детей к требуемым им оборудованию, предметам, материалам. Дети должны иметь возможность пользоваться всеми материалами свободно, по своему усмотрению. В помещении детского сада или на прилегающей территории должны быть места для экспериментирования с песком, водой, природными материалами, которыми дети также могут беспрепятственно пользоваться индивидуально, в паре или в группе. Различные мелкие предметы и сыпучие материалы должны храниться в соответствующих контейнерах, удобно размещенных на стеллажах, например по периметру группы. Большие детские машины и другие игровые предметы могут быть размещены на игровых площадках на прилегающей территории. В помещениях детского сада можно повесить картины с изображением явлений природы, сделать стенды с фотографиями о проведенных детьми экспериментах, где каждый ребенок может найти свидетельства собственных переживаний и опыта. Желательно, чтобы экспозиции периодически менялись и соответствовали темам выполняемых детьми проектов.
Примерный перечень средств обучения:	Достаточно иметь минимальный набор предметов, сделанный своими руками (руками педагогов, родителей, детей, партнеров) из расходных материалов. • разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.); • различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.); • предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики; • предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т. д.; • приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы (ребенку легче видеть на экране, чем в окуляр), детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;

	• магниты, металлофон; • строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры; • технические игрушки: различные виды машин, роботы, фотоаппараты и др.; • инструменты: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы (в зоне повышенного контроля взрослыми); • материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.; • печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка; • печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; • глобус и/или географические карты; • рабочие тетради для протоколирования и зарисовки наблюдений, печатные дидактические материалы для детей от 0 до 8 лет; • тематические наборы для работы по проектным направлениям с различными объектами для исследования и образно-символическим материалом; • контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций; • звукозаписывающую и звуковоспроизводящую технику (плееры и пр.), видеотехнику (видеокамеру); • компьютерную технику и устройства с необходимым программным обеспечением, доступом к образовательным электронным ресурсам; • модели, пазлы, мозаики, карточки, дидактические игры, в том числе представляющие: ✓ людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет/длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т. п.); ✓ флору и фауну современного мира, позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, в том числе овощи / фрукты / грибы; ✓ другие явления и объекты живой и неживой природы; ✓ иллюстрации техники и технологий. • различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели); • часы (песочные, механические); • средства для ухода за растениями и животными из «уголка природы»; • игрушки (домашние и дикие животные, различные технические игрушки типа железной дороги, машинок, детской дорожной и строительной техники и др.); • краски, карандаши, фломастеры, ручки, пластилин, глину;

	• видео- и аудиозаписи; • расходные материалы; • тематические журналы в бумажном и электронном виде

2.4.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Следует поддерживать, укреплять и пробуждать естественные интересы детей и быть внимательным к их проявлениям. Необходимо разделять детские интересы, подхватывая предложенные детьми темы и развивая их в проекты.

Нужно ненавязчиво пробуждать интерес детей к новым незнакомым темам. Это можно делать путем увлекательной презентации материалов, с помощью рассказа или показа нового явления. Презентация новой темы может вызвать у детей много вопросов и идей, пробудить желание попробовать, понаблюдать, поэкспериментировать.

2.4.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Совместная деятельность идеально способствует развитию представлений о естествознании, о технике, экологического мышления и действия.
Взаимодействие с семьей значительно увеличивает эффективность развития детей в этом направлении. Организация сетевого взаимодействия при участии родителей воспитанников позволяет значительно расширить возможности образовательной деятельности;
Например:
- проведение разнообразных экскурсий и других мероприятий за рамками дошкольных организаций;
- посещение музеев и выставок;
- совместные походы;
- принятие участия в экологических Акциях.
Вовлечение родителей в оформление оборудования и прилегающей территории Детского сада особенно целесообразно и полезно.

2.4.3. Окружающий мир: общество, история и культура.

В дошкольном возрасте у ребенка должны формироваться первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов. Взаимодействуя с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно-исторической общности.

Семья как первичная ячейка общества — самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно-нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе.

Одним из первых общественных институтов, с которым сталкивается ребенок после семьи, является дошкольная организация, где он встречается с детьми и взрослыми из различных социальных, этнических и культурных сред, имеющих различные привычки, убеждения, ценности . По мере взросления ребенок знакомится с социокультурной средой своего населенного пункта (района, города), с другими общественными институтами (поликлиникой, больницей, магазином, дорожной полицией и т. д.), с культурными, историческими и религиозными институтами и памятниками.

Ребенок получает информацию о том, что было раньше и что есть теперь, познает ценность прошлого и настоящего, традиций и перемен. Он учится уважать других людей, их ценности, достоинство, обычаи. Это социокультурное многообразие помогает ребенку познакомиться с историей родного края, ощутить эмоциональную привязанность к родине и осознать себя как часть большого, разнообразного мира, о котором он может узнать еще больше.

2.4.3.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности.

Целевые ориентиры.

Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в раннем и дошкольном возрасте позволяет ребенку:

• усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;

• получить первичные представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятиями «семья», «государство» и т. п.;

• почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;

• узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;

• получить представление о других странах, народах планеты;

• укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем не даст развиться равнодушию по отношению к своему окружению;

• развивать чувство гражданской идентичности («Я — гражданин России») и любовь к Родине;
• получить первичные представления об истории и культуре Отечества;
• получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
• получить представление о многонациональном, многоконфессиональном характере нашей страны, формировать уважительное отношение к представителям разных религий;
• научиться вырабатывать совместно с другими детьми и взрослыми правила собственной группы (права и обязанности), уважать правила других групп (связь с социально-коммуникативным и речевым развитием, реализация принципа участия);
• развить позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
• учиться оказывать помощь другим людям и принимать помощь от других;
• начинать понимать образ жизни и поступки людей с учетом условий, в которых они находятся (например, в тундре зимой холодно и много снега и люди передвигаются на собачьих или оленьих упряжках);
• получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);
• получить первичное представление о культурно-исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);
• познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
• развить фантазию и креативность с помощью расширения кругозора;
• познакомиться с разными видами общественного транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами пользования транспортом;
• научиться пользоваться стационарным и мобильным телефоном как средствами для коммуникации со своей семьей, друзьями;
• усвоить первичные представления о роли денег как средства обмена товарами, услугами и пр.

Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности обусловлено необходимостью достижения целевых ориентиров и включает в себя в соответствии с программными принципами организации образовательных процессов следующие тематические направления:
• духовно-нравственные и культурные ценности;
• общественное устройство: семья, детский сад, район, город, регион, страна, мировое сообщество;
• традиции и элементарные представления о религиях;
• культура отношений человека с другими людьми, культура общения с представителями разных национальностей: проявление уважения, взаимопомощи, умение прислушиваться к чужому мнению;
• внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах;
• семья, семейные традиции, взаимоотношения и взаимопомощь в семье; имена, отчества и фамилии членов семьи; составление родословного древа, знакомство с историей семьи;
• дошкольник; правила поведения в группе, в дошкольной организации; совместные игры, занятия, отдых, режим дня;
• друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи;

• значение труда в жизни человека и общества; профессии людей, ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.
А также включает элементарные представления по направлениям:
• медицина («Доктор», «Поликлиника», «Аптека», «Больница»);
• образование («Детский сад», «Школа», «Институт»);
• культура («Музей», «Театр»);
• строительство; магазин, транспорт и др.;
• общественный транспорт: наземный, воздушный и водный; правила пользования транспортом;
• средства связи: телефон, Интернет;
• средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет;
• наша Родина — Россия: понятие «Родина»; государственная символика России (герб и флаг); Президент Российской Федерации — глава государства;
• праздники в жизни общества: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции;
• праздники и памятные даты родного региона;
• Россия на карте;
• Москва — столица России;
• родной город;
• Россия — многонациональная страна;
• родной край — частица России: название, основные достопримечательности;
• первичные представления об истории России; отдельные исторические события, факты, исторические последовательности; картины быта, труда, исторических событий;
• страны и народы мира; общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.

2.4.3.2. Организация образовательной деятельности.

Организация образовательного процесса направлена на приобретение игрового и полноценного опыта мероприятий, в которых дети развивают гражданскую и общечеловеческую идентичность, проникаются духовно-нравственными и культурными ценностями своей Родины, формируют культурно-исторические компетентности, элементарные представления об обществе. Также для данного образовательного направления могут быть использованы особые педагогические подходы, например организация образовательной деятельности в формах работы, свойственных различным общественным объединениям взрослого мира (научным ассоциациям, профессиональным союзам, управляющим советам и пр.).

	Примерные формы образовательной деятельности
В повседневной жизни	Для детей раннего и дошкольного возраста: - спонтанно возникающие ситуации (отключили электричество или воду, проводится уборка помещения или мытье посуды, слышится гул самолета или подъезжающей машины) взрослые

	могут использовать для того, чтобы задавать детям вопрос вроде: «А знаете ли вы, как люди освещали свой дом тогда, когда не было электричества?», «Откуда может быть взята вода», «Чем вместо пылесоса, посудомоечной машины и других бытовых приборов пользовались люди для поддержания порядка в жилище» и т.д. -рассматривают фотографии, картины и другие свидетельства прошлого. (Как здесь жили родители, бабушки и дедушки, когда были детьми? Что тогда уже было, чего больше нет? Что появилось нового? Чем в то время дети пользовались по-другому, к чему они относились иначе? Почему?) -наблюдение за событиями за окном детского сада (оживленное движение пешеходов и транспорта, строящиеся здания и т. п.) может быть использовано для разговора об истории (что здесь было раньше), знакомства с названиями улиц (зданий, сооружений, организаций), достопримечательностями, профессиями людей, существующими в сообществе нормами и правилами и пр. - различные бытовые ситуации. Например, возвращение ребенка в группу после выходного дня и рассказ о том, куда он ходил (ездил) с родителями.
Игровая деятельность	Для детей дошкольного возраста: - общественные объединения в дошкольных организациях, где дети могут узнать о демократических основах и освоить демократические компетентности, - детские конференции (уровень группы), - детские общественные советы, где определенные дети представляют интересы группы могут проводиться регулярно (один-два раза в неделю) или спонтанно, - спонтанные собрания, для которых необходимо создать условия (уютные уголки, где можно в любое время собраться ненадолго для беседы; например, постелить ковер, создать локальное освещение, положить мягкие подушки), - свободная самостоятельная игра. Следуя за детской инициативой, поддерживая интересы и игровые потребности детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой.
Детские и детско-взрослые проекты	Для детей дошкольного возраста: Дети могут делать проекты по составлению хронологической ленты, наклеивая или рисуя на ней события из жизни своей семьи, сада, или страны. Социологический проект — с помощью опросов, интервью (педагогов, родителей, бабушек и дедушек, других взрослых) дети могут выстраивать рассказы об исторических событиях. Историческое моделирование. Подобные проекты могут быть общими и индивидуальными — можно вместе создавать макет микрорайона или составлять схему своего пути в детский сад, изготавливать общую книгу об истории родного города (кулинарных предпочтениях, играх, путешествиях детей группы) или выполнять персональную работу.

Организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды	Организация пространства для реализации детьми различных проектов, например архитектурных, для создания и размещения игровых конструкций, макетов; для размещения экспозиции рисунков, фотографий, предметов по теме проектов в помещениях группы (детского сада).
Примерный перечень средств обучения:	• аксессуары для ролевых игр, соответствующие культурно-историческим традициям России, родного края, города, семейной культуре (одежда, ее элементы, предметы оперирования и т. п.); • предметы быта из разных культурно-исторических контекстов; • глобус, карты мира, страны, региона; • флаг и герб России; • материалы для культурно-исторических проектов (например, береста, кожа, воск и вощеные дощечки, гусиные перья и пр.) и для исследования в рамках темы проекта («Чем писали наши предки», «Из чего строили дома», «Как освещали жилища» и пр.); • печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками; дидактические материалы, посвященные культурно-историческим событиям и традициям; • наборы дидактических карточек «Дома», «Транспорт» и др.; • тематические наборы для исследования в культурно-исторической области; • видео- и аудиозаписи по темам истории и культуры; • строительный материал для исторических и футуристических построек, в том числе коробки, картонные трубки, отрезы ткани и иные материалы; • краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки; • пластилин, глину; • необходимые расходные материалы.

2.4.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Семья как первичная ячейка общества — самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе.

2.4.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Родители могут активно принимать участие в организации и проведении праздников, экскурсий. Знакомство с историей семей детей, с профессиями родителей трудно реализовать без активного участия семей. Продуктивным оказывается использование компетентностей, знаний, умений и других ресурсов родителей, которые сами могут предложить провести какие-либо проекты или экскурсии, например, в организацию, в которой они работают.

Дети мигрантов или представители разных национальностей также могут существенно обогатить жизнь группы. Рассказы родителей о стране, из которой они приехали, организация дня национальной кухни, знакомство детей и других семей с кулинарными рецептами своего народа, и т. п. Педагоги должны сообщать родителям о таких возможностях, активно привлекая их к участию в жизни Детского сада.

2.5. Речевое развитие.

• с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;
• с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

2.5.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

Общее речевое развитие

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:
• проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
• расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
• овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;
• научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
• научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
• научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно следственные отношения;
• развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);
• развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную)

Предпосылки грамотности

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения. Обучение по Программе позволит ребенку:
• понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;
• устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;

• развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
• понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
• научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать
об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
• проявлять интерес и любовь к книгам и историям;
• знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
• понимать связи между текстом и картинкой;
• познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
• узнать, что такое библиотека;
• различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научнопопулярный текст и т. д.);
• развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
• понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
• развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы
и символы;
• познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

2.5.2. Организация образовательной деятельности

	Примерные формы образовательной деятельности
Эмоциональная атмосфера	• Педагоги проявляют постоянную готовность включиться в диалог с ребенком, с уважением и пониманием относиться к детским разговорам. Свою готовность к диалогу взрослые проявляют взглядом, жестами и соответствующими словами. Открытое внимание и установка на диалог должны пронизывать всю атмосферу и стать естественным укладом жизни (культурой) образовательной организации; • Рассматривание книжек с картинками; • Рассказывание историй и чтение вслух;
Письменное документирование детских историй	• Зарисовки своих историй (рисунки, схемы, пиктограммы); • Запись взрослым под диктовку детских историй; • Запись детьми отдельных слов, предложений, тексты. • Создание «настоящих» книг.
Знакомство с рифмами, стихами и творческими играми	• рифмы, • стихи, • песни, • пальчиковые игры, • игры в звукопись, • рифмы-бессмыслицы,

	• игры со словами и слогами, • скороговорки, • шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира). • ролевые игры, • сценические игры, • игры в театр с театральными куклами — они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.
Речевое развитие в повседневной жизни детского сада	• Детям дается достаточно времени и пространства, чтобы они могли самостоятельно выбирать для себя партнеров по общению, свободно делиться с ними переживаниями и опытом, практиковаться в применении навыков грамотности. • Детям предлагают делать пометки и записи в общем плане, календаре, газете, книжках-малышках, меню и пр. • Взрослые сопровождают речью повседневные дела, такие как кормление, одевание и раздевание, накрывание стола к обеду или застилание постелей после сна и другие бытовые действия, для коммуникации с самыми маленькими и младшими детьми • В течение дня взрослые в доброжелательной манере разговаривают с детьми об их семьях, близких людях, друзьях и товарищах по общению, событиях в их жизни • В общении с детьми и другими взрослыми подают пример вежливости: например, если просят о чем-то — благодарят или спрашивают разрешения. • Воспитатели регулярно рассказывают и читают детям вслух. Чтение происходит в том числе на родных языках детей. Педагоги: • следят за тем, чтобы каждый ребенок, который хочет что-то рассказать, получал возможность высказаться, причем так, чтобы его как можно меньше перебивали; • регулируют сложность своих высказываний в соответствии с уровнем развития детей, их способностью к концентрации внимания и актуальным желанием слушать; • способствуют речевому развитию детей, постепенно вводя в общении с ними все более сложные речевые обороты; • способствуют обогащению выразительных возможностей речи детей, используя в разговорах с ними сообразные содержанию выразительные средства — мимику, жесты; • используют в общении с детьми стихи и скороговорки и поощряют детей придумывать рифмы, в том числе на их родных языках.
Знакомство с письмом и письменностью	• Организация в групповой комнате письменного/литературного уголка или мастерской;

через игровой опыт	Оснащение письменного уголка соответствующими материалами: изготовление букв, вывешивание письменных фрагментов и плакатов (в том числе на родных языках детей из двуязычных семей), сменяющиеся символы и указатели на стенах группового помещения. • Задания на занятиях с детьми: написать свое имя, «письма» друзьям. • Ролевая игра со сценами, включающими письмо (например, врач, выписывающий рецепт; официант, записывающий заказ, и др.)
Детские и детско-взрослые проекты	• Проект «Книжкин час»; • Проект «Книжкина больница»; • Проект «Книгоиздательство»; • Проект «Детский театр».
Примерный перечень средств обучения и воспитания	• полка-витрина для книг с тремя-четырьмя горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место; • книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; • книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках, в том числе на языках, на которых говорят дети в группе; • журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); • журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира; • буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; • буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках • бумагу разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); • механическую пишущую машинку (если удастся найти такой раритет); • заготовки обложек для книг (разного вида и формата); • краски, карандаши, фломастеры, маркеры; • технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); • шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов; • «стульчик автора» (специально оформленный, парадно отличающийся от всех других)

2.5.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Язык является составной частью коммуникации и ежедневных действий. Стимулирование речевого развития прежде всего означает создание атмосферы, в которой дети чувствуют уважение и в которой они свободно и безбоязненно могут говорить, слушать и совершенствовать свою речь в контакте с другими детьми и со взрослыми. К стимулирующей развитие языка атмосфере относятся и невербальные аспекты коммуникации (контакт глаз, мимика, жестикуляция, поза, голосовой регистр, тон, интонация). При этом педагогами должны дифференцированно восприниматься и анализироваться невербальные сигналы и формы выражения не только детей, но и собственный язык невербального общения (например, просмотр видеозаписей).

В течение дня взрослые в доброжелательной манере разговаривают с детьми об их семьях, близких людях, друзьях и товарищах по общению, событиях в их жизни. Педагоги адекватно реагируют на агрессивные и обидные высказывания детей; в доброжелательно деловой манере дают каждому ребенку возможность высказать свою точку зрения. Они рассказывают детям о себе, например, о случаях из своего детства, о своей семье; говорят с ними о своих чувствах, настроении, потребностях и увлечениях и т. п. В общении с детьми взрослыми подают пример вежливости.

2.5.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Педагогам необходимо обратить внимание:

• на поддержание интереса и уважения в отношении языков и языковых привычек в семье ребенка;

• непрерывное информирование родителей о языковом развитии их ребенка и о применяемой в организации концепции речевого развития; использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;

• активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формированию предпосылок грамотности.

2.6. Художественно-эстетическое развитие.

Занятия художественным творчеством, музыкой, танцами стимулируют развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.
Художественно-эстетическое развитие у детей проходит путь от хватания к постижению. Сначала предметы берутся в руки, ощупываются, исследуются их свойства, воспринимаются форма и цвет, информация перерабатывается и эмоционально окрашивается. Затем, развиваясь, дети анализируют свои возможности, свои сильные стороны в отдельных областях и все глубже осознают приобретенные ими способности и возможности.
Развитие способности к художественному выражению чувств начинается с детских каракулей, за которыми следуют различные изобразительные формы. Включение в изобразительный процесс и достижение ощутимых результатов рождает чувство радости от собственного творчества, вдохновляет.
Ребенок в игровой и творческой форме учится обращаться со своей фантазией и применять ее в различных сферах. Он развивает свои художественные компетентности в атмосфере поддержки и уважения. Этот опыт важен для развития личности ребенка. С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть другим свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться читать и расшифровывать их образный язык.

2.6.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

Программа стимулирует и поддерживает художественно-эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:
• развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
• испытать уважение, признание, радость;
• развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
• узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;

• открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознать разнообразие способов самовыражения;
• развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;
• освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
• научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
• узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
• осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
• познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
• познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных индустриальным способом);
• научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
• вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
• придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);
• познакомиться с театральными постановками различных авторов;
• научиться изготавливать простые игровые фигуры и играть с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);
• научиться анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;
• развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
• обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
• позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;
• узнать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;
• узнать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения (например, разные типы лица — европейские/азиатские — будут нравиться представителям разных этнических групп).

2.6.2. Организация образовательного процесса.

2.6.2.1. Эмоциональная атмосфера.

Творческий потенциал ребенка проявляется там, где это ожидаемо и желаемо. Он развивается в атмосфере, открывающей пространство и время для идей и фантазий ребенка. Он растет в атмосфере поддержки и доверия, в эмоциональном климате, свободном от страха, обесценивания результатов, завышенного ожидания успеха, психологического давления, требований соответствия и высоких результатов. Уважительная позиция открытого и любопытного взрослого помогает раскрыть креативный потенциал детей. К тому же в этой атмосфере взрослые сами вновь

активизируют свои собственные источники фантазии, зачастую уже иссякшие или позабытые.
У детей и взрослых процесс обучения развивается при игровом обращении с красками и формами, бумагой и другими ежедневно обнаруживаемыми материалами в направлении к экспериментированию и созидательной деятельности. Картины и рисунки детей собираются, например, в папку, которая всегда доступна детям. Регулярные выставки детских работ усиливают уверенность детей в своих силах и чувство собственной самооценки.

2.6.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Недостаточно просто ознакомить родителей с готовыми работами детей. Намного важнее, чтобы родители сами принимали участие в творческих процессах, происходящих в дошкольной организации.

Для того чтобы открыть полноту мира детских представлений и понять, что самым важным является творческий процесс созидания, совершаемый ребенком, а не превосходный, изготовленный преимущественно руками педагога продукт, существуют разнообразные возможности.
Например, совместные проекты, творческие вечера, проводимые вместе с детьми, их родителями и другими близкими членами семьи, или тематические родительские собрания.
Это подкрепляется проектной документацией, выставками, вернисажами, другими мероприятиями с участием партнеров по сетевому взаимодействию. Родители, профессионально занимающиеся теми или иными видами искусства, становятся важными партнерами по творческой работе с детьми.

2.6.2.3. Примерный перечень средств обучения и воспитания

Материалы:

• Бумага различного формата, плотности, цвета и качества.

• Коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы.

• Прозрачные контейнеры для хранения коллекций, например бывшие в употреблении стеклянные банки или упаковочный материал из пластмассы.

• Ножницы и клей.

• Карандаши для рисования — больше толстых и мягких, чем тонких и твердых, точилки и контейнеры, в которых карандаши можно сортировать по цвету.

• Мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету.

• Жидкие краски, то есть краски на водной основе, еще лучше — темперные краски, акриловые краски, пигментные красители (смешанные с разведенным клеем), возможны также акварельные краски, пальчиковые краски, природные минеральные краски (разрешенные к использованию в детских садах).

• Кисти — немного тонких, много средних и толстых, плоских и круглых.

• Стеклянные банки для воды и стеклянные банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок.

• Тряпки для кистей и рук.

• Рабочие халаты художников — например, старые мужские рубашки с короткими рукавами.

• Растворимый в воде клейстер.

• Глина.

• Песок.

Соединительные и обрабатывающие материалы (для работы под наблюдением взрослых)
• Иглы, винты.
• Клей и камедь.
• Шлифовальная и наждачная бумага
Реквизит для театральных постановок:
1. Реквизит и декорации для игр с фигурами: куклы, надеваемые на руку, куклы на шестах; ширма или окошко в перегородке для собственного кукольного театра.
2. Реквизит и декорации для театральных постановок (импровизированных представлений, пантомимы, маскарада); для сцены подойдут подиумы или столы с отпиленными ножками; для занавеса: к прибитым к стенам крюкам прикрепляется трос, на него вешается ткань.
3. Реквизит и декорации для театра теней: мощный источник света, например диапроектор или проекционный аппарат, а также экран.
Реквизит для творческой студии:
Рабочие поверхности.
• Столешницы под окном вместо подоконника.
• Столы (с возможным регулированием высоты).
• Доска для рисования.
• Мольберт.
• Свободная площадь для работы на полу.
• Табуреты. Места для складирования
• Открытые стеллажи (глубиной 30 см) для материалов.
• Один открытый стеллаж (глубиной 50 см) для листов бумаги большого формата.
• Шкаф или стеллаж с закрытыми площадями для хранения запасов, то есть с дверками, выдвижными ящиками, тележками или контейнерами.
• Башня с палитрами (до 30 штук), которая служит одновременно для сушки картин, работ из глины и т. д.
Приспособления для гигиенических процедур и уборки после завершения творческих занятий
• Раковина.
• Подставка для сушки посуды рядом с раковиной.
• Решетка из реек под раковиной.
• Полотенцедержатель и мыльница или дозатор для жидкого мыла.
• Сушилка для белья, тряпок и т. д. Печатная продукция и дидактические материалы
• Картины и репродукции произведений искусства.
• Печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре.
• Дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

2.6.2.4. Организация и оснащение предметно-пространственной развивающей среды.

Окружение, в котором дети находятся каждый день, они воспринимают чувствами. Архитектура дошкольной организации, внутренний психологический климат, то, как обставлены помещения, размещены рисунки (например, вывешены на стенах в рамах или паспарту вместо того, чтобы быть просто прикрепленными булавками), как накрыты столы, в какой цвет покрашены стены (в пастельные тона, а для выставок детских работ лучше всего подходит белый), — все это является предметом восприятия и связано для детей с эстетическими ощущениями и опытом.
При оформлении помещений должны применяться гармоничные цветовые сочетания, позитивно воздействующие на психологический настрой детей.

Просторные ясные структуры помещения, напротив, помогают им в ориентации. В центре внимания при оформлении интерьера дошкольной организации стоят потребности детей; участие детей в оформлении помещений целесообразно и необходимо.
В рамках творческих художественных проектов в трехмерном пространстве открытая прилегающая территория Детского сада может стать парком скульптур. Если дети отчасти сами или вместе с родителями и педагогами переоборудуют участок, например построят экологические домики, там может возникнуть мир эстетическо экологических впечатлений.

2.6.5. Программа «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование»

Введение Изобразительные и пластические искусства в образовательном процессе прежде всего важны для самовыражения ребенка и познания им окружающего мира. Именно здесь может с особой полнотой проявиться центральная идея Стандарта, которая заключается в создании условий поддержки разнообразия детства.

Процессы изобразительного и пластического творчества являются одновременно и познавательными процессами. В своих попытках учиться узнавать и понимать мир дети идут совершенно самостоятельными путями и используют для этого самые разнообразные средства. Рисуя, занимаясь живописью, делая коллажи, экспериментируя с глиной, проволокой, воском, водой, бумагой, красками, делая поделки из дерева, шерсти и других материалов, дети активно взаимодействуют с окружающей средой, перерабатывают свои переживания и по-новому выражают свои впечатления. Задача взрослых — создать необходимые условия для поддержки творческих способностей и стремлений ребенка. Интенсивное восприятие, подробное исследование мира с помощью всех чувств, а также вся креативная деятельность тесно связаны у детей с пониманием мира. С помощью рисунка и других изображений ребенок структурирует свои восприятия, проясняет их, сопровождая рисование речью, обсуждая изображение с другими. Дети любят показывать свои рисунки и рассказывать о том, что на них изображено. Процесс изображения — рисования, лепки — можно понимать как процесс духовного и душевного постижения мира, при котором изображение (рисунок, пластическая фигурка, композиция и т. п.) следует рассматривать как средство общения. Кроме этого, творческая деятельность поощряет еще одну важную способность детей — удивляться и радоваться новым открытиям, что очень помогает им в развитии.

2.6.5.1. Целевые ориентиры

Ребенок учится:
• выражать свои чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, движения;
• экспериментировать с цветом, формой на поверхности (живопись, рисунок, печать, письмо, коллаж) и в пространстве (лепка, строительство, конструирование, инсталляция, монтаж);

• использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и изобразительные формы;
• познавать разные художественные материалы по цвету, на ощупь;
• находить в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения; • воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства (народного, классического, современного) и искусства других народов; сравнивать их по содержанию, способам изображения и по воздействию;
• поддерживать общение с другими детьми и взрослыми на темы искусства, музыки, театра, собственного творчества и творчества других;
• толерантно относиться к различным формам самовыражения;
• доверять собственным способностям;
• участвовать в театральных постановках, использовать театральные приемы в игровой деятельности.

2.6.5.2. Организация образовательного процесса

При организации образовательного процесса Программа рекомендует как форму свободной активности по выбору детей, так и форму целенаправленных занятий в малых группах (в процессе реализации проектов, «блоками» («эпохами»), когда работа детей над одним и тем же сюжетом может длиться несколько дней подряд.
Это значит, что наряду со всегда доступными материалами в помещении группы должна быть предусмотрена возможность целенаправленных и длительных периодов занятий изобразительными искусствами (в идеале — отдельное помещение для творческой студии).

Маленькие дети в возрасте до 3 лет приобретают художественно-эстетический опыт с помощью самых разнообразных материалов и техник; они исследуют художественные материалы, делают простейшие изображения, играют в сделанные взрослыми игрушки. Дети 3–4 лет сами выбирают сюжет для изображения, рисуют и лепят вместе со взрослыми, играют с ними или рассказывают.

Дети 5–6 лет целенаправленно рисуют или лепят предметы, придумывают истории и ситуации с этими предметами.
Но для всех возрастных ступеней важны следующие приведенные ниже установки педагогов по отношению к творческой деятельности детей, характеризующие процессы коммуникации детей и взрослых

Педагогические задачи воспитателей

В повседневной жизни дошкольной организации необходимо:
• оборудовать студию, мастерскую или детское ателье в помещении группы для работы с красками и другими изобразительными и пластическими материалами;
следить за тем, чтобы материалы всегда были в достаточном количестве;
• ежедневно создавать возможность (время, доступность материалов) для изобразительной деятельности; учитывать содержательную и временную последовательность для этих работ;
• по возможности привлекать к работе и сотрудничеству художников и преподавателей искусства;
• выставлять в помещении группы произведения и предметы быта из разных семейных культур;
• наблюдать за изменениями света и цвета в помещении: сравнивать искусственный свет и солнечное освещение;

• делать совместные выставки детских работ;
• планировать время для осмотра произведений искусства (книги, выставки в музеях и т. д.); по возможности поручать детям делать копии картин. Дети способны очень интересно схватывать то, что видят на картине;
• выставлять в помещении группы произведения различных эпох, стилей и культур;
• организовывать выставки детских работ другой эпохи и из других стран;
• включать в дневной план работы время на рассматривание детьми различных произведений искусства, литературных произведений с иллюстрациями;
• организовывать экскурсии в художественные галереи, музеи и на выставки изобразительного искусства.

	Примерные формы образовательной деятельности
В повседневной жизни	В ходе реализации рабочей программы дети могут: • заниматься с краской какого-либо одного цвета (для детей младшего возраста важен и достаточен первичный опыт работы с материалами); • рисовать различными кистями, карандашами и руками; рисовать за мольбертом и за столом; • самостоятельно (или при помощи взрослого) изготавливать краски; • работать над разнообразными темами: например, рисовать портреты или автопортреты (для детей старшего возраста); • изображать свое лицо с выражением различных эмоций: радости, гнева, счастья, горя, скуки, удивления; • самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, сказки, стихотворения; • изготавливать из глины, воска или пластилина определенные предметы; • лепить что-то на свободную тему; • выполнять игровую лепку — делать персонажей сказки или ситуации и затем играть с ними; • проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию, устраивать театр теней; • знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки».
Игровая деятельность	Для детей раннего возраста: Маленькие дети в возрасте до трех лет приобретают художественно-эстетический опыт с помощью самых разнообразных материалов и техник; они исследуют художественные материалы, делают простейшие изображения, играют в сделанные взрослыми игрушки. Для детей дошкольного возраста: Дети трех-четырех лет сами выбирают сюжет для изображения, рисуют и лепят вместе со взрослыми, играют с

	ними или рассказывают. Дети пяти-шести лет целенаправленно рисуют или лепят предметы, придумывают истории и ситуации с этими предметами.
Детские и детско-взрослые проекты, события	✓ «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?); ✓ «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику); ✓ «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); ✓ «Фотоохота» (просмотр фотоизображений животных и птиц, делать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада); • узнавать постройки различных эпох; • узнавать, как пользовались предметами быта в прошлом. Рекомендуется также: • приглашать профессиональных художников, мастеров, дизайнеров и работать вместе с ними; • сочинять вместе с детьми пьесы и делать к ним декорации; • сравнивать фотографии, компьютерную графику и живописные картины
Организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды	Специально выделенные стены, рамы для картин, витрины. Также рекомендуется организовывать выставки картин детей в помещении группы.
Примерный перечень средств обучения:	• бумага разных сортов и краски (акварель, гуашь, темпера, масляные краски, пигментные краски); • мольберты и станки; • световые столы; • зеркальные площади; • природные материалы, такие как палки, ветки, листья, орехи, семена, ракушки, пробки, высушенные фрукты; • «сокровища» детей, такие как бусы, блестящие шарики, перышки и т. п.; • глина, пластилин, воск; • дерево и инструменты, чтобы пилить, рубить, резать, клеить; • призмы, калейдоскопы; • различные печатные издания: иллюстрации, картины, литературные издания о художниках и их произведениях, репродукции произведений известных художников, изображения знаменитых архитектурных произведений (например, башен, замков, театров, соборов, церквей, мечетей и т. п.); • фотоаппарат, видеокамера, видеопроигрыватель, проектор, компьютер, интерактивная доска и т. п.; • дидактические материалы, тетради для рисования;

	• другие средства обучения и расходные материалы

2.6.5.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В социоконструктивистской модели образования характер коммуникации и взаимодействия «взрослый — ребенок» играет центральную роль.
Качество этого взаимодействия и коммуникации является основным фактором успеха.
Взрослый

- никогда не исправляет и не критикует картину, рисунок, произведение пластики или иные объекты, изготовленные детьми;
- дает почувствовать ребенку, что он ценит его произведение;
- никогда не заставляет детей пояснять свои картины, если они этого не хотят;
- побуждает детей к рисованию, живописи, изготовлению коллажей, лепке и строительству;
- стимулирует и предлагает детям заниматься названными видами творчества, но не ставит жестко сформулированных заданий;
- проявляет любопытство и интерес к тому, что делают отдельные дети;
- наблюдает за творческой деятельностью детей, изучает их склонности и интересы и поддерживает их.

2.6.6. Программа «Музыка, музыкальное движение, танец»

Занятия музыкой вовлекают в комплексную работу все отделы мозга ребенка, обеспечивая развитие сенсорики, эмоциональных, познавательных систем, двигательной активности. Занятия пением и танцами способствуют успехам в обучении чтению, развивают фонематический слух, улучшают пространственно-временные представления при изучении математики и т. д.
Музыка и танец составляют важную часть переживаний ребенка. Большинство детей встречаются с музыкой в раннем детстве, проявляя интерес к ней самой и любопытство к ее источникам. Дети радуются, вслушиваясь в шорохи и звуки в своем окружении, производят звуки сами, активно исследуют акустические свойства материалов. Музыка стимулирует чувства и открывает доступ к различным формам выражения собственных мыслей и эмоций. Яркая ритмичная музыка побуждает детей к спонтанному движению и танцу.

2.6.6.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

• Укрепление и поддержка у детей интереса и любви к музыке, удовлетворение потребности детей в музыкальных впечатлениях.
• Развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, ладового слуха, музыкальной памяти.
• Развитие элементарных навыков и умений во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: восприятии музыки, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах.
• Поддержка творческой активности, способности к творческому самовыражению в различных видах музыкальной деятельности.

Программа стимулирует и поддерживает развитие ребенка, позволяя ему:
• с удовольствием петь знакомые песни, танцевать и импровизированно двигаться под музыку, с энтузиазмом участвовать в любом активном музицировании; слушать и узнавать небольшие по объему (30–40 секунд) образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания;
• знать и пользоваться детскими музыкальными инструментами для озвучивания сказок и стихов; уметь исполнять небольшое произведение в детском шумовом оркестре;
• прислушиваться и проявлять интерес к необычным музыкальным тембрам, звучаниям, интонациям;
• научиться различать контрастные средства выразительности (высоту звучания, темпоритм, динамику, простейшую музыкальную форму);
• научиться контролировать свое исполнение в процессе пения, движения, игры, игры в шумовом оркестре и координировать его с другими;
• развить чувство метроритма в соответствии с возрастом;
• слушать и узнавать небольшие по объему образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания, вспоминать знакомую песенку по вступлению или мелодии;

• овладеть элементарными вокально-хоровыми навыками: петь естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживая на дыхании небольшую фразу;
• передавать интонации несложных мелодий, петь слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета;
• согласовывать движения с метроритмом и формой музыкального произведения; исполнять разнообразные ритмические движения, исполнять различные элементы народных и современных танцев (например, «Ковырялочка», «Присядка», «Приставной шаг» и др.);
• выполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, шарфами, лентами, зонтиками, обручами;
• выполнять несложные перестроения в пространстве, повторяя движения взрослого и самостоятельно, а также ориентируясь на схему танца (построение в круг, колонну, парами и по одному, парами по кругу, врассыпную);
• выражать в свободном движении свое переживание музыки разных стилей — народной, классической, современной, старинной.

2.6.6.2. Организация образовательной деятельности

Примеры творческих игровых проектов:
• «Игры в день рождения» (именинником может быть любой сказочный персонаж, любая игрушка, время года — весна, лето и др.);
• «Игры-путешествия» (можно связать с сюжетами сказок, праздничными познавательными темами);
• «Музыкальные шедевры в пластике» (импровизация движений под классическую музыку, создание импровизированных костюмов, постановка игровых «балетов»). Например: «Карнавал животных» на музыку К. Сен-Санса, «Картинки с выставки» на музыку М. П. Мусоргского и др.;
• «Театр сказки» (роли исполняют и дети, и взрослые; все вместе готовят декорации, детали костюмов и необходимые атрибуты);
• творческие проекты на основе творческого музицирования («Стеклянный урок», «Бумажный карнавал», «Шарманка», «Брат мажор и Брат минор» и др.).

	Примерные формы образовательной деятельности
музыкальные занятия (в форме игрового, творческого взаимодействия педагога и детей)	Представлены все основные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, танцы — один из самых любимых видов детской деятельности, поскольку дети получают возможность выразить себя в движении. В данном виде деятельности развиваются не только музыкальные, но и двигательные способности ребенка, осваиваются умения ориентироваться в пространстве («на себя», «от себя» и «от предмета или объекта»).
Элементарное музицирование	от простейших ритмических игровых упражнений с игрушками и предметами (а также звучащими жестами — хлопками, пошлепываниями, щелчками, притопами) до ансамблевой игры в детском оркестре. Совместное музицирование развивает слуховое внимание, музыкальный слух, чувство ответственности и — главное — доставляет детям глубокое эстетическое удовольствие.
Пение	Умение и привычка петь, напевать — чудесный способ научить детей сохранять позитивное настроение, радоваться жизни, относиться к музыке как к доброму и нужному попутчику в жизни. Необходимо постепенно привить детям навыки чистого пения в унисон, умение подстраиваться к голосу взрослого и

	контролировать свое пение слухом. Детское пение — это «ангельское» пение: тихое, прозрачное и чистое.
Восприятие музыки	музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, пение, различные формы детского импровизационного творчества.

Музыкальный репертуар педагоги подбирают самостоятельно, соблюдая необходимые требования доступности и художественной ценности.
Важным также является и организация предметно-пространственной развивающей среды, наличие необходимого оборудования и материалов:
Звуковысотные инструменты (ксилофоны, металлофоны),
Шумовые и ударные инструменты (треугольники, бубенцы и колокольчики, браслеты с ними, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки),
Инструменты, сделанные самими детьми с помощью взрослых.

2.6.6.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главное условие успешности музыкально-творческого взаимодействия — это характер общения педагогов с детьми, предполагающий доброжелательные и доверительные взаимоотношения взрослых и дошкольников, уважение к каждому ребенку.
Основным требованием, необходимым для успешного вхождения ребенка в мир музыки, является непринужденность вовлечения детей в музыкальную деятельность, стремление взрослых доставить детям радость и удовольствие от соприкосновения с прекрасным миром звуков, побудить их к познавательной и творческой активности, поддерживать и укреплять у них потребность в музицировании (в любых формах), которая может сохраниться на всю жизнь.

2.7. Физическое развитие

2.7.1. Программа «Движение и спорт»

Моторное развитие лишь условно можно выделить в качестве отдельной самостоятельной области, так как любое действие человека включает в себя моторные, социальные, эмоциональные и когнитивные аспекты.
Движение является важным средством постижения окружающего мира, приобретения знаний о самих себе, других людях и животных.

2.7.1.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

Моторика	• накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении; • познает и расширяет границы своих физических возможностей; • развивает чувство тела и осознание тела; • развивает физические качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие; • осознает строение своего тела
Я-концепция	• укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях; • осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми; • развивает чувство собственной компетентности («Я могу»); • реалистично оценивает свой потенциал
Мотивация	• получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям; • развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам; • ценит радость от совместных подвижных, командных игр
Социальные отношения	• включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах; • учится понимать и соблюдать правила; • учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность; • учится обращаться за помощью в случае необходимости
Познание/ Исследование	• концентрируется на определенных процессах движения; • проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов движений; • усваивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;

	• получает представление о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

2.7.1.2. Организация образовательной деятельности.

Создание условий	Физкультурный (музыкальный) зал
Систематические наблюдения	Регулярные наблюдения позволяют вовремя увидеть и понять состояние ребенка, которое иногда он не может выразить словами. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.
Эмоциональная атмосфера	Атмосфера радости от движения создается при условии уважения решений ребенка, предоставления ему права решать, участвовать или нет в том или ином физическом действии, ориентации на его готовность к совершению действия. Взрослые поддерживают самостоятельный поиск детьми двигательных решений.
Соконструкция	Даже очень сложные двигательные навыки дети могут осваивать в эвристической форме. Это предполагает открытую постановку задач взрослыми. Например, детям предлагается добраться до предметов, закрепленных на различной высоте на разных пролетах шведской стенки. Таким образом формулируется открытое задание с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам: самостоятельно выбирает предмет, высоту подъема, способ и скорость подъема, действие с предметом (только прикоснуться или снять, спуститься с предметом или закрепить его выше/ниже).
Безопасность	• тщательно продумать оборудование внутренних и внешних пространств детского сада; • разделить зоны для движения и отдыха; • проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты, защищающие ребенка, например, при падении с высоты; • следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов; • предусмотреть (совместно с родителями) наличие подходящей одежды и обуви; • договориться о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков во время двигательной активности;

	• ознакомить детей с возможными источниками опасности; • вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать и разместить таблички-напоминания; • обеспечить детям подстраховку при выполнении трудных упражнений
Движение и спорт в повседневной жизни	В течение дня дети должны получать достаточное количество возможностей для самостоятельной двигательной активности и упражнений, включающих крупную моторику, а также шансы и время для придумывания и проверки собственных идей.
Средства обучения и воспитания	До 3 лет: • предметы и игрушки для организации двигательной активности (веревки, кольца, цветные платки, мячики, шарики, губки, предметы из кожи, пластмассы, дерева), разложенные на полу или на доступных для ребенка полках; • пластмассовые горки; • оборудование для перелезания (набивные бревнышки, подушки, валики); • детские каталки для толкания перед собой и катания за собой; • балансиры; • транспортные игрушки (машины) • детская мебель — стульчики, табуретки, столы и пр., — соответствующая уровню и особенностям физического развития и обеспечивающая свободу движения; • уличное игровое оборудование, предназначенное для детей раннего возраста. До 7 лет: • гимнастические стенки; • скакалки, разновеликие мячи, кегли, серсо, дартс, баскетбольная корзина; • балансиры;

2.7.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Исходным положением для дифференцированного стимулирования двигательной активности является систематическое наблюдение за поведением ребенка. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.

2.7.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сотрудничество с семьями (родителями) воспитанников, а также сетевое взаимодействие с другими организациями имеет важнейшее значение для физического развития детей. Родители обеспечивают своим детям необходимые жизненные условия, поэтому важно обращать их внимание на центральную роль движения в общем развитии детей. Родители

могут участвовать в переоборудовании территории и помещений детского сада с целью создания лучших условий для двигательной активности; в спортивных событиях; выступать посредниками при налаживании контактов и партнерских отношений со спортивными объединениями, физкультурно-оздоровительными комплексами, иными местными учреждениями, располагающими необходимыми ресурсами; для участия в выездах с детьми на природу.

2.7.2. Программа «Здоровье, гигиена, безопасность»

Хорошее самочувствие человека является важным условием успеха во всех областях развития и решающим компонентом качества жизни. Программа основана на понятии здоровья, определенном ВОЗ как состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека.

2.7.2.1. Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

	Ребенок научится
	• реализовывать потребности в движении; • находить адекватные возможности для выражения чувств в двигательной форме, контролировать собственные импульсы; • использовать подходящие стратегии управления стрессом; • заботиться о своем здоровье и укреплять его, а также здоровье окружающих; • нести ответственность за свое тело и здоровье
Познание самого себя	• воспринимать сигналы собственного тела (голод / насыщение, жажда, потребность в сне / отдыхе/ смене позы / движении и т. п.); • осознавать особенности своей внешности и отличия от других; • понимать собственные чувства и их воздействия на тело, обходиться с ними; • различать части тела, органы чувств и внутренние органы (например, сердце); • понимать простые телесные взаимосвязи (например, глаза — зрение, прием пищи — пищеварение, нос — дыхание, усталость — сон); • нести ответственность за собственное тело
Питание	• воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств; • распознавать признаки насыщения и реагировать в соответствии с ними; • культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений; • правилам здорового питания; • понимать последствия нездорового питания; • основным понятиям, связанным с производством, покупкой, составом и обработкой продуктов питания; • приготовлению простейших блюд; • восприятию сигналов своего тела в качестве реакции на определенные продукты питания
Уход за телом и гигиена	• правилам гигиены и ухода за телом; • выполнять правила личной гигиены;

	• технике правильного ухода за зубами и полостью рта
Осознание своей половой принадлежности	• позитивной половой идентификации; • естественному отношению к своему собственному телу
Безопасность и защищенность	• выявлять возможные источники опасности, оценить ее; • пониманию того, что определенные действия могут влиять на здоровье (ребенок прерывает выполнение потенциально опасных действий, например лазанье по канату и т. п., при появлении страха); • правилам безопасного поведения в уличном движении; • правилам поведения при авариях и пожарах; • умению обращаться за помощью и принимать ее

2.7.2.2. Организация образовательного процесса, профилактических мероприятий; безопасность

Правила безопасности в Детском саду и на улице	Требование максимальной безопасности должно быть приведено в соответствие с потребностями детей в стимулирующем окружении, в свободном выборе при организации их повседневной жизни и с их правом на самостоятельное проявление активности. Безопасность окружающей среды не может достигаться за счет абсолютного регламентирования жизни детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем. Обеспечивая психолого-педагогическую поддержку детям, взрослые систематически обращают их внимание на возможные источники опасности. При обсуждении ситуации из повседневной жизни детей в процессе диалога вырабатываются правила безопасного поведения на дорогах, при переходе улицы, в транспорте и др.
Личная гигиена	Взрослые являются для детей примером в выполнении общественных норм личной гигиены, таких как мытье рук после посещения туалета, смена одежды перед сном или тщательное мытье посуды и столовых приборов. Через наблюдение, подражание и собственную деятельность дети развивают компетентности, у них формируются соответствующие привычки.
Закаливание	• Мытье рук прохладной водой; • «Дорожки здоровья»; • Регулярное проветривание помещений; • Одежда, соответствующая погоде
Питание	• обеспечение разнообразного здорового питания, • ориентацию на потребности детей, • развитие у детей способности самостоятельно различать чувство голода и насыщения.
Здоровье, гигиена и безопасность в повседневной жизни Детского сада	Задачи сотрудников Детского сада: • учитывать режим питания и особенности диеты отдельных детей; • помогать им в уходе за телом, • приучать к чистоте; • обращать внимание на сигналы, говорящие о потребности ребенка в движении или в отдыхе;

	• в беседах с группой детей отмечать особенности каждого, своеобразие и общие черты детей; • привлекать детей к установлению правил и поощрять принятие на себя ответственности, например, в форме маленьких дел для всех членов группы (уборка, поддержание чистоты)
Детские и детско-взрослые проекты	Проект «Приключения с движением» Проект «Мое тело» Проект «Первая помощь» Проект «Противопожарные меры» Проект «Дорожное движение. Безопасность на дорогах» Проект «Мы готовим вместе завтрак» Проект «Стресс и устойчивость к стрессам»

2.7.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Задача сотрудников организации — создать общую атмосферу, поддерживающую и укрепляющую психофизическое здоровье детей. В том числе обеспечить баланс между свободой, самоопределением и организованными с участием взрослых формами деятельности; обеспечить безопасность и поддержку. Педагоги должны создать и поддерживать культуру принятия, открытости к проявлению чувств и инициатив, содействовать получению детьми удовольствия от движения и покоя, от правильного питания, дружелюбия и сотрудничества. Персонал детского сада должен являться для детей образцом здорового образа жизни. Педагоги должны поддерживать каждого ребенка в том, чтобы шаг за шагом он становился все более самостоятельным в уходе за собой

2.7.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Воспитание здорового образа жизни возможно только при условии тесного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников. Педагог информирует родителей о порядке, существующем в Детском саду, принятых правилах, регулярно обсуждает с ними гигиенические навыки ребенка, касаясь при этом и правил, принятых в семье. Педагог сообщает родителям о прогрессе их ребенка в области осознания своего тела, приобретении ребенком навыков личной гигиены и о других аспектах его здоровья.

Запрет на курение. На всей территории дошкольной образовательной организации действует запрет на курение. Информация об этом доводится до всех родителей и посетителей.

Первая помощь. Персонал дошкольной образовательной организации обучен навыкам оказания первой помощи, компетентен в вопросах принятия экстренных мер при несчастных случаях и травмах

Дети группы риска. Дошкольные образовательные организации с высокой долей социально неблагополучных детей и детей группы риска уделяют им особое внимание и проводят дополнительные мероприятия по укреплению здоровья этой группы детей.

2.7.2.5. Примерный перечень средств обучения и воспитания

Предметы и оборудование для обеспечения и развития самостоятельности в области личной гигиены:

• соответствующие росту детей раковины и унитазы или подставки, чтобы достать до раковины, детское сиденье для унитаза;

• принадлежности для личной гигиены: собственное полотенце, расческа.

Оборудование для активного движения:

• доски, мячи, шведская стенка, транспортные средства;

• куклы-мальчики и куклы-девочки, куклы-младенцы;

• материал для ролевых игр: чемоданчик доктора и перевязочные материалы; мыло и кремы; косметика и материалы для причесок; зеркала;

• печатные и электронные издания с картинками о теле, о еде в других странах, дидактические материалы;

• природные материалы для ощупывания, обнюхивания.

2.7.2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

• создание пространства и предметно-пространственной развивающей среды с учетом норм и правил СанПиН при отделке и оборудовании помещений;

• организация звукоизоляции и защиты от шума;

• функционально правильное разделение пространства на стимулирующее свободное перемещение и обеспечивающее возможность для уединения, концентрации на своих делах;

• организация мест или отдельных помещений для игр с водой и игр, где можно запачкаться (см. УМК «Вдохновение», пособия «Эксперименты в ванне. Развивающие игры для детей», «Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет»);

• выделение в общем пространстве игровых комнат, ниш для уединения и расслабления;

• выделение помещения для развития органов чувств — дорожки для ощупывания и осязания, места для лазанья;

• создание разноуровневых участков во внутреннем и внешнем пространстве дошкольной организации;

• привлекательно оформленные ванные комнаты;

• помещения и оснащение прилегающей территории с разнообразным оборудованием для обеспечения двигательной активности детей, которыми все дети могут пользоваться по собственной инициативе;

• украшения для стола, которые дети могут выбирать индивидуально;

• фотографии, например, торжественных обедов или приемов, в которых участвовали отдельные дети и на которых они могут себя узнать.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Программа ставит в центр образовательного процесса именно качество взаимодействия взрослых с детьми в Детском саду
Общий подход социального конструктивизма, положенный в основу Программы, рассматривает качество взаимодействия «ребенок — взрослый» как основной фактор развития. Отсюда следует, что создание психолого-педагогических условий и социальной ситуации развития, на котором ставит акцент ФГОС ДО, состоит прежде всего в реализации взаимодействия и общения, поддерживающего развитие, которое можно назвать «развивающим»
Общие характеристики личностно-развивающего взаимодействие взрослых с детьми основываются на следующих *принципах.*
Принятие ребенка таким, каков он есть, уважение к его индивидуальному и социо-культурному своеобразию. Реализация этого принципа предполагает, что ребенку предоставляется возможность делать что-то «по-своему», не так, как, может быть, представлял себе взрослый, планируя ход образовательного процесса. Взрослый с интересом и любопытством наблюдает проявления ребенка в различных видах деятельности и областях развития, пытаясь установить, на что способен данный конкретный ребенок, какое образовательное предложение ему более всего подходит. Организация всего образовательного процесса должна предоставлять возможность выбрать занятие по интересам, что в свою очередь предполагает создание соответствующей пространственно-предметной среды и гибкого планирования.
Взаимодействие и коммуникация в зоне ближайшего развития. Принятие ребенка таким, каков он есть, следование его склонностям и интересам не означает, что взрослый пассивно предоставляет ребенка самому себе, не давая ему никаких импульсов к развитию. Для развивающего образования ведущей является идея Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития. Согласно этой идее в совместно-разделенной деятельности со взрослым и/или с более компетентным сверстником ребенок способен выполнять гораздо более сложные задачи, чем в одиночку, когда ребенок выполняет задачи в зоне своего актуального развития. Работать в зоне ближайшего развития означает видеть в проявлениях ребенка его скрытые возможности, верить в его силы и способности. Для личностно-порождающего взаимодействия характерны принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Как отмечается в ПООП ДО, реализация личностно-развивающего взаимодействия приводит к тому, что ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Взаимодействие с семьями воспитанников, установление с ними доверительных партнерских отношений в рамках Программы предполагает применение современного подхода к организации взаимодействия с семьей, основанного на равноправном партнерстве.

Для реализации партнерского подхода необходим обмен мнениями сторон по поводу целей и методов воспитания. Если родители и педагоги придут к согласию и будут действовать сообща, то при реализации Программы можно будет добиться преемственности и взаимодополняемости в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между семьей и Детским садом, если у ребенка имеются отклонения в поведении или какие-либо проблемы в развитии. В диалоге происходит совместный анализ поведения или проблем данного ребенка, выяснение их причин и поиск подходящих возможностей их устранения или минимизации, обсуждение предприняты со стороны Детского сада и семьи.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными условиями позитивного диалога. В ходе беседы педагоги занимают позицию поддержки семьи, предлагая в случае необходимости помощь других служб (консультаций врача, педагога, логопеда и др.). Это обеспечивает профилактику отклонений в развитии детей на ранних стадиях. Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, то есть их просвещение на тему нормального детского развития и позитивного стиля воспитания. Диалог с родителями необходим также для планирования педагогической работы. Воспитатели смогут эффективно решать образовательные задачи только в том случае, если получат предоставление о семейном укладе детей. Только тогда они могут передать детям дополнительный опыт. В свою очередь педагоги должны информировать родителей о своей работе и наблюдениях.

Родители хотят помочь своему ребенку освоиться в Детском саду (например, при переходе новичков), хотят способствовать развитию своих детей, и им необходимо предоставить информацию о способах сотрудничества для достижения максимального эффекта. При этом партнерство становится настоящим образовательным партнерством. Например, родители активно вовлекаются в занятия с детьми, что вносит разнообразие в повседневную жизнь Детского сада, предоставляет детям новые образовательные возможности и помогает им лучше познакомиться с жизнью мира взрослых. Также сотрудники Детского сада могут предоставить возможность родителям привнести в образовательную деятельность особые умения (например, дизайн, столярное дело, рукоделие и т. п.). Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, поставить для них театральный или кукольный спектакль, организовать посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора и т.п. или сопровождать группу детей во время экскурсий. Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родителям также необходимо предоставить возможность участвовать в жизни Детского сада, в принятии решений о ее деятельности. Родители могут принимать участие в разработке концепции, стратегии развития Детского сада, планировании ее деятельности, планировании проектов, в специальных занятиях и т. д. Наконец, родители могут самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детские сады могут поощрять также обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейную взаимопомощь. Взаимодействие и сотрудничество с родителями является одним из базовых принципов Программы, интегрированным как в работы во всех пяти областях развития, так и в режимных моментах. Поэтому в разделе Программы в описание работы в каждой из пяти образовательных областей включены практические рекомендации по возможным формам взаимодействия с семьей в данной области развития. Кроме этого, в Организационном разделе перечисляются все формы взаимодействия Детского сада с семьями

воспитанников, которые имеются на сегодняшний день в арсенале дошкольной педагогики.
На основе этого списка каждый Детский сад, работающий по Программе, может провести первичный анализ положения дел (что уже реализуется) и составить план развития форм взаимодействия, которые являются необходимыми с точки зрения приоритетных задач развития конкретной дошкольной организации.

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Адаптированная образовательная программа выстраивается и корректируется Детским садом с учетом результатов педагогической диагностики и педагогических наблюдений за детьми с ОВЗ в ходе адаптационного периода их пребывания в Детском саду.
Важнейшую роль в коррекционно-развивающей работе играет серьезное включение в нее семьи воспитанника.

Цель Детского сада и педагогов прежде всего — помочь принять ребенка с ограничениями в развитии и признать его своим полноценным членом. Помочь родителям распознать сферу интересов ребенка и его возможностей, чтобы умело создать условия для их реализации.
Родители (законные представители) могут участвовать в разработке и реализации адаптированной образовательной программы. По согласованию с родителями в структуру адаптированной образовательной программы включаются специальные коррекционно-развивающие программы, мероприятия, занятия и т. п.
При реализации адаптированной образовательной программы в инклюзивной группе Детский сад должен уделить особое внимание созданию условий для лучшего развития и адаптации ребенка: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых и др. В первую очередь необходимо создать соответствующие специальным потребностям детей с ОВЗ условия развивающей предметно-пространственной среды, предусмотреть использование адаптированных учебно-дидактических материалов, необходимых средств обучения и воспитания, использующихся в образовательном процессе.
Реализация программы коррекционно-развивающей работы координируется психолого-медико-педагогической комиссией дошкольной образовательной организации, которая привлекает к обсуждению образовательной деятельности детей с ОВЗ всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.11. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел образовательной программы «Мир Без Опасности» включает **два контента**:

1) **контент для руководителей и педагогов** дошкольной образовательной организации, который, в свою очередь, раскрывает два вопроса: современное понятие о безопасности и стратегию проектирования содержания образовательной работы, нацеленной на формирование культуры безопасности ребенка в образовательном пространстве;

2) **контент для детей дошкольного возраста** в динамике проектирования содержания, согласованного с целевыми ориентирами и планируемыми результатами освоения программы «Мир Без Опасности».

Термин «контент» — калька с английского языка (англ. content— содержание). Контент —понятие собирательное, это любой вид информации, который составляет содержание информационного ресурса, включая информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте закладываются основы бережного отношения детей к своему здоровью и здоровью других людей. Взрослый дает элементарные представления о ценности здоровья и здорового образа жизни, о полезной и вредной пище, о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур.

У детей формируется интерес к правилам безопасного и здоровьесберегающего поведения. Педагог воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для здоровья человека ситуациям, умение сообщать о своем самочувствии взрослому. Воспитатель беседует с детьми о правилах безопасного поведения по отношению к своему здоровью и объясняет, почему нельзя ходить в мокрой одежде и обуви, брать в рот неизвестные ягоды и плоды, есть грязные овощи и фрукты, есть слишком много сладкого, пить некипяченую воду. Учит детей соблюдать правила безопасного поведения по отношению к здоровью других детей, напоминает во время игр в помещении и на участке, что нельзя бросать песок, палки, толкать других детей, обижать грубыми словами, отказываться сотрудничать, провоцируя у других детей плохое настроение и стресс. Следует радоваться тому, что кто-то уже умеет делать полезные и интересные вещи. Здоровье человека, и тем более ребенка, во многом определяется его эмоционально-психическим состоянием, которое зависит от системы взаимоотношений с ближайшим окружением: с родителями, педагогами,другими детьми. Важнейшее условие для эмоционального здоровья ребенка — его отношения с семьей, ощущение родительской любви и безусловного принятия близкими ребенка таким, каков он есть. Для детей младшего дошкольного возраста ощущение родительской любви чаще всего приобретается невербальным путем, через тактильные взаимодействия. У детей четвертого года жизни важно пробудить интерес к изучению себя, своих физических возможностей. В этом возрасте совершенствуются умения различать и называть органы чувств (рот, нос, уши, глаза).

Воспитатель продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея,туловище, руки, ноги); дает представление об их роли в жизни человека, о том, как ухаживать за ними.

В младшем дошкольном возрасте совершенствуются умениядетей правильно осуществлять процессы умывания, купания, мытья рук с использованием мыла (при незначительной помощи взрослого), элементарно ухаживать за внешним видом.

Воспитатель побуждает детей пользоваться только индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком; обращает внимание на то, что при кашле и чихании нужно прикрывать нос и рот носовым платком. Развиваются умения детей одеваться и раз деваться (при участии взрослого).

Воспитатель поддерживает стремление детей к самостоятельным действиям. Воспитывается потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Во время умывания, мытья рук воспитатель обращает внимание детей на то, что нужно вовремя закрывать кран, объясняет, почему к воде нужно бережно относиться.

Дети осваивают правила культурного поведения во время приема пищи (тщательно пережевывать пищу с закрытым ртом,не «набивать» полный рот, не разговаривать с полным ртом, не кричать и не смеяться за столом); дети приобретают навык есть без помощи взрослого (правильно пользоваться ложкой,вилкой, салфеткой). Знакомятся с техникой чистки зубов. Воспитатель приучает детей полоскать рот после каждого приема пищи, побуждает детей чистить зубы утром и вечером. Взрослый учит детей безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не просовывать руки, голову между прутьями решеток, не вставлять в электрические розетки пальцы или какие-либо предметы.Принятие ребенка другими сверстниками, установление с ними дружеских взаимоотношений также в значительной степени влияет на эмоциональное состояние ребенка и, таким образом, сказывается на его психофизическом здоровье.

Младшие дошкольники предпочитают общение со взрослым, испытывают потребность в сотрудничестве с ним. Воспитатель поддерживает эту потребность, поощряет попытки делиться своими впечатлениями, разговаривать вежливо и уважительно.

Взрослый развивает интерес к сверстникам, способствует установлению добрых отношений между детьми, помогает им лучше узнать друг друга. В играх, общении взрослый учит детей проявлять отзывчивость к переживаниям; поощряет желание пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Воспитатель привлекает детей к участию в общем деле: в коллективных играх, совместной продуктивной деятельности, в слушании сказок, в рассматривании иллюстраций, в уборке игрушек и т.д. Дети осваивают способы взаимодействия друг с другом: учатся спокойно играть, не мешая друг другу; играть рядом, делиться игрушками, вместе разыгрывать небольшой игровой сюжет, выполнять простые поручения.

Взрослый помогает ребенку перейти от одиночной игры и игры рядом к ролевой игре, поощряет стремление детей играть рядом с товарищем в игровом уголке, что способствует возникновению и укреплению доброжелательных отношений между детьми.

При возникновении конфликтов между детьми воспитатель выслушивает детей, старается понять их потребности и желания, дает возможность вместе найти конструктивные способы разрешения конфликтных ситуаций (договориться, помириться и т.д.).

Воспитывая предпосылки (начала) культурного общения, правильного поведения в быту, взрослые учат ребенка приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, взрослого по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой,благодарить за помощь, угощение. Наблюдая за детьми в быту, воспитатель обращает внимание на их поведение за столом, в помещении; приучает замечать неполадки в собственной одежде и обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения. Здесь важен образец правильного поведения взрослых и детей старшего возраста.

С помощью воспитателя ребенок начинает уверенно ориентироваться в своей группе, осваивает места расположения игрушек, игрового оборудования, понимает, что у всех детей равные права на то, что находится в групповой комнате.

Осваивает правило «Каждой игрушке свое место».

Средняя группа

Воспитатель продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом в солнечную погоду нужно надевать панамку, пить воду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема и т.п.). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы в сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать ее, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).

Воспитатель создает условидля соблюдения детьми санитарно-гигиенические норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе, Обращает внимание детей на то, что поддерживает в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

Воспитатель продолжает учить детей правилам безопасного поведения в детском саду и на участке (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует особенно осторожно вести себя в резиновых сапогах. Объясняет, что на мокром полу можно легко поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, не пугая их, что нельзя уходить за территорию детского сада одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и пр.

Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер,фен, миксер и т.д.).

Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идет об отношениях и чувствах детей и взрослых. Дети знакомятся с миром чувств,переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие),учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру воспитателя дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства. Воспитатель поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).

Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в детском саду (здороваться, прощаться,благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Воспитатель рекомендует родителям приглашать детей изгруппы к себе в гости, активнее
общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственных отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; дает представление о том что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображенных на фото или картинах, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Воспитатель учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных – в природе. Воспитатель объясняет, что животные (птицы,звери, насекомые, рыбы) – это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусить или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных. Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения,животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) – их нельзя трогать, однако и они нужны в природе,ими питаются некоторые животные; нельзя трогать и брать в рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным— кошкам, собакам. Ребенок должен понимать, что бездомные животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие.Воспитатель объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и т.п.).

Воспитатель продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), формирует у них первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная
земля, к ним прилетают разные насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик,ее листья едят гусеницы, к еецветкам прилетают пчелы). Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который заними ухаживает (кормит, поит);дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, еж, лиса, медведь — в лесу; бобры, дикиеутки — в озере и т.п.

Воспитатель рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора
или на панно, плакате с ее изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во вре-мя езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке детского сада.

Старшая группа

Воспитатель обсуждает с детьми, как следует заботиться о своем здоровье и не причинять вреда здоровью других детей (не брать еду грязными руками, не есть чужой ложкой или своей ложкой из чужой тарелки, закрывать лицо во время кашля или чихания и т.п.). Рассказывает детям, почему нельзя есть много сладкого, а нужно есть много
фруктов и овощей, молочных продуктов.

Напоминает, что любые лекарства и витамины можно принимать только с разрешения взрослого, что нельзя долго смотреть телевизор и т.п. Обсуждает с детьми, как правильно

одеться на прогулку по погоде, какую одежду следует выбирать для занятий физкультурой, как следует правильно падать (набок, сгруппировавшись, не выставлять руки и др.).Воспитатель продолжает работу по развитию дружеских взаимоотношений между детьми; поощряет интерес и внимание к окружающим взрослым и детям, стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Накапливается опыт сотрудничества, дети участвуют в организованных воспитателем ситуациях совместной деятельности на разном содержании: игра, ручной труд, конструирование, физкультура, театрализация, коллективное рисование и аппликация. Воспитатель учит детей делиться с другими своими впечатлениями, радостью, говорить добрые слова. При поддержке воспитателя дети овладевают умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать друг другу в процессе деятельности, работать на «общий результат», делить ответственность, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, помогали друг другу, общались вежливо, построили красивый дом»).

Продолжается работа по развитию умения понимать эмоциональные состояния разных людей, проявлять доброту, заботу о другом человеке. Воспитатель обучает детей определять связь между поведением людей и их эмоциональным состоянием, развивает стремление предвидеть и почувствовать эмоциональные состояния близких взрослых и детей и свои переживания в определенных ситуациях. Вместе с воспитателем дети участвуют в практических ситуациях, требующих проявления внимания и эмоциональной отзывчивости, решают, как помочь обиженному, испуганному, сердитому человеку. Расширяются представления детей о правилах культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, в детском саду, дома, в общественных местах.

Воспитываются элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, обращаться по имени и отчеству, предлагать свою помощь). Воспитатель вовлекает детей в игровые и практические ситуации для построения моделей культурного поведения (как вежливо обратиться за помощью, как предложить помощь; как вести себя в транспорте, в театре, в магазине; как вручить подарок и т.д.). В процессе бесед воспитатель обсуждает с детьми правила культурного поведения, объясняет, зачем их нужно соблюдать. Педагог рассказывает детям о правилах безопасного поведения в транспорте (нельзя бегать по салону автобуса или троллейбуса, вагону поезда, во время движения нужно держаться за поручень); на тротуаре около проезжей части (нельзя играть в мяч, бегать, толкать других людей); на стоянках и парковках (быть внимательным, т.к. стоящая машина может начать движение) и т.п. Закрепляет правила перехода улицы на регулируемом переходе. Рассказывает о влиянии транспорта на состояние окружающей среды.

Воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественных местах (что нужно делать, чтобы не потеряться, почему нельзя убегать от взрослых, громко кричать и т. д.). Напоминает правила поведения при встрече с незнакомыми людьми. Воспитатель формирует у детей элементарные навыки экологически безопасного и грамотного как для самого ребенка, так и для окружающей среды поведения, бережное отношение к объектам природы, формулирует вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде (что можно и чего нельзя делать на отдыхе, почему нужно выключать за собой свет, закрывать за собой двери в холодную погоду, не разбрасывать мусор, а убирать его, и т.п.), обращает внимание на то, что на участке детского сада много растений, чистый воздух и т. п., что в детском саду или дома используются фильтры для воды. Воспитатель проводит с детьми опыты и наглядно показывает, почему нужно сортировать мусор. Беседует с детьми о том, почему нужно использовать вещи вторично, не покупать лишнего. Детей учат экономно пользоваться вещами: брать столько еды, сколько сможешь съесть, столько бумаги, сколько нужно для конструирования игрушки или рисунка; уходя, гасить свет, не лить зря воду, не

разбрасывать вещи и др. Воспитатель объясняет детям и родителям, как выбирать экологически безопасные места для отдыха в городе, в парке, на реке, вместе с детьми ищет такие места в ближайшем окружении. Закрепляет знание детьми правил безопасного поведения на воде (необходимость пользования надувным кругом, нарукавниками, спасательным жилетом). Объясняет, как выбирать для прогулок и купания экологически безопасные участки.

Формирует представления о связи между поведением людей и состоянием окружающей среды (если я и другие люди будем загрязнять речку, погибнут многие ее обитатели; если я оставлю мусор в лесу, то...) и на этой основе формирует навыки экологически грамотного и безопасного по отношению к природе и человеку поведения, а также навыки ресурсосбережения (экономия воды, энергии, тепла).

Продолжает знакомить детей с опасными (ядовитыми) растениями, грибами, животными, объясняя в то же время необходимость их сохранения в природе. Рассказывает о том, почему нужно осторожно обращаться с птицами, в частности с голубями, и некоторыми другими животными, в том числе и домашними (они могут переносить ряд болезней). Обращает внимание на то, что после общения с животными, после работы на огороде необходимо мыть руки, показывает, как это делать.

При организации наблюдений в природе воспитатель знакомит детей с современными правилами поведения («не навреди»!):нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п. При этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом и наслаждаться их красотой и т. п.

К шестому году жизни у детей накоплен значительный опыт обследования предметов окружающего мира при наличии различных органов чувств. Воспитатель наполняет окружающее пространство предметами, несущими различную сенсорную информацию, и поощряет попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, тем самым развивая интерес детей к познанию, помогая систематизировать и обобщать накопленный опыт чувственного познания окружающего мира.

Подготовительная группа

У детей воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы два раза в день, пользоваться зубочистками и зубной нитью (под руководством взрослого). Дети продолжают знакомиться с особенностями строения и функционирования организма человека. Формируются элементарные представления о внутренних органах: сердце, легкие, желудок, почки, спинной и головной мозг.

Педагог напоминает правила безопасного поведения по отношению к своему здоровью и здоровью других людей, о необходимости охраны зрения и слуха (нельзя долго смотреть телевизор, играть на компьютере, рассматривать иллюстрации; рисовать можно только в хорошо освещенном месте; нельзя громко кричать, включать громко музыку и т.п.). Рассказывает, почему нельзя общаться с заболевшими детьми и взрослыми, как можно уберечь себя от инфекционного заболевания. Учит элементарным правилам оказания первой помощи при ушибах, небольших порезах, кровотечении из носа.

У детей совершенствуются умения элементарно описывать свое самочувствие, обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. Важную роль при этом начинает играть уровень речевого развития ребенка.

Уточняются и обогащаются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.).
Расширяются представления детей о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, правилах и видах закаливания, о пользе сна и активного отдыха, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.
Расширяются представления о правилах и видах закаливания.
Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.
Занятия по физической культуре проводятся три раза в неделю с подгруппой детей в первой половине дня, из них одно занятие — в игровой форме на воздухе. В теплое время года (сентябрь и май) все занятия рекомендуется планировать на воздухе. Длительность занятия по физической культуре не должна превышать 30 минут. Выполнение комплексов физических упражнений носит более сложный характер, вносятся новые элементы спортивных игр. Подвижные игры, приобретая более целенаправленный характер, включают сложные двигательные задания, направленные на развитие двигательного творчества детей. В процессе организации занятий по физической культуре педагог использует методы страховки и учит детей оказывать помощь и поддержку друг другу.
Ребенок седьмого года жизни становится более самостоятельным, независимым от взрослых. Обогащается его социальный опыт, усложняются взаимоотношения с окружающими. Это позволяет ему более полно осознать себя, свои достоинства и недостатки. Возрастает самостоятельность и критичность детской оценки и самооценки. Оценочные суждения становятся более детализированными, развернутыми. К концу дошкольного возраста возникает важное новообразование — осознание своего социального «Я». Воспитатель продолжает расширять знания детей о своей семье, ее истории, об участии родственников в благородных делах и поступках. Закрепляет знание детьми домашнего адреса, телефона, имени и отчества, места работы родителей и их профессии. Воспитатель рассказывает детям, куда нужно обратиться в случае опасности, как вести себя при нападении преступников, пожаре, наводнении, как вызвать полицию, «скорую помощь». Рассказывает, что нужно делать, если ребенок потеряется (сообщить свой адрес полицейскому, но не рассказывать его случайному взрослому).
Главное в данном возрасте— поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д.
При организации предметно-игровой среды педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенностей детей, гендерный подход к воспитанию мальчиков и девочек, интересы и потребности каждого ребенка, предусмотреть использование дополнительного (бросового) материала, предметов-заместителей.
Педагог продолжает знакомить детей с правилами экологически безопасного поведения в быту, в природе, с проблемой ресурсосбережения, закрепляет уже полученные навыки. Знакомит детей и родителей с основами экологической безопасности, с отдельными источниками экологической опасности, которые находятся в ближайшем окружении (автостоянки, предприятия, автотрассы), с правилами выбора мест для отдыха и оздоровления (не гулять, не отдыхать, не заниматься спортом возле автотрасс, не купаться в водоемах вблизи выбросов сточных вод предприятий и в загрязненных водоемах), с правилами сбора лекарственных, пищевых растений, грибов (нельзя собирать растения, грибы вблизи дорог, возле предприятий, возле сельскохозяйственных полей.
Воспитатель формирует элементарные представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений, экологически чистых продуктов.
Учит детей и взрослых учитывать экологическую ситуацию в населенном пункте при выращивании культурных растений (нельзя употреблять продукцию с огородов,

расположенных вблизи автотрасс, в условиях крупных городов, автостоянок и т.п., так как они накапливают опасные для здоровья вещества).
Педагог организует участие детей и родителей в реальных делах по сохранению окружающей среды своего ближайшего окружения («Сбережем первоцветы», «Очистим родник»).Дети учатся находить связь между климатом и образом жизни людей, узнают о том, как меняется климат, как человек приспосабливался к окружающему, как его деятельность, в свою очередь, изменяет природу, климат, окружающую среду и как люди решают экологические проблемы.
У детей формируются представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для каждого живого организма, для роста и развития растений, для жизни животных и человека.
Педагог знакомит детей со свойствами воды (прозрачная, без вкуса, запаха, цвета, не имеет формы и т.п.), с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), с ролью воды в нашей жизни и жизни животных, растений; со свойствами воздуха(невидимый, прозрачный, легкий), его значением в жизни живых организмов и человека; и с ветром — движением воздуха (ветер невидим, но ощутим по движению других предметов — качаются деревья, летят листья и т.п.; он способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить сильную жару, сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям).
Воспитатель организует знакомство детей с новыми материалами и их свойствами (полиэтилен, плексиглас, керамика, фарфор, хрусталь, драгоценные металлы, драгоценные камни), рассказывает о том, что некоторые из них (например, полиэтиленовые пакеты) отрицательно влияют на окружающую среду. Дети начинают знакомиться с основами информационной безопасности. В компьютерных играх для дошкольников выделяются три вида задач: игровая, дидактическая и техническая (управление компьютером). В одних случаях игра связана с решением какой-то одной задачи, в других — сразу со всеми. Содержание компьютерных игр оказывает влияние не только на познавательное развитие ребенка, но также и на его физическое и психическое здоровье. Поэтому нужно тщательно подбирать компьютерные игры, обращая особое внимание на то, чтобы они имели обучающую и развивающую направленность, в них не было бы насилия и жестокости, при этом изображение на экране было бы четким, а смена кадров была не слишком быстрой (Е.В. Трифонова). Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, предвосхищать цепь элементарных событий, у него развивается способность к осознанию своих действий и прогнозированию их результата, формируется тончайшая координация движений глаз и рук, что в целом способствует становлению произвольного внимания. Это означает начало овладения теоретическим мышлением: ребенок начинает думать прежде, чем делать. Формирование основ теоретического мышления обеспечивает интеллектуальную подготовку к обучению в школе.
Воспитатель знакомит детей с некоторыми знаками дорожного движения, учит ориентироваться на улице, определять право и лево (от себя). Закрепляет правила безопасного поведения при катании на детском транспорте (велосипеде, самокате, роликах), напоминает о необходимости пользоваться во время катания шлемом, наколенниками, фликерами (в темное время суток) и пр.

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Для успешной реализации программы целесообразно использовать следующие **образовательные ситуации**:
• культурно-гигиенические процедуры,
• прогулки на свежем воздухе,
• экспериментирование,
• ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
• подвижные игры,
• дидактические игры,
• сюжетно-ролевые игры,
• игры-драматизации,
• режиссерские игры,
• детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
• встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
• тематические экскурсии,
• виртуальные путешествия,
• восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
• восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
• выставки, вернисажи,
• моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
• занятия физической культурой и спортом,
• развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
• мастер-классы,
• исследовательские проекты,
• практико-ориентированные проекты и мн. др.
В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) б**о**льшую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде,
и других помещениях дошкольной образовательной организации.
Условия организации образовательной деятельности, направленной на раннее приобщение детей к культуре безопасного поведения, описаны в учебно-методических пособиях, сопровождающих программу «Мир Без Опасности»: «Безопасность жизни и здоровья», «Дорожная азбука», «Огонь — друг, огонь — враг», «Азбука безопасного общения и поведения», «Опасные предметы, существа и явления», «Информационная безопасность». Условия реализации программы даны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.
Режим дня и примерное распределение образовательной нагрузки утверждается педагогическим советом и руководителем дошкольной образовательной организации. Воспитатели и педагоги дошкольной образовательной организации самостоятельно планируют объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.
Самостоятельная деятельность детей (в т.ч. культурные практики) занимает в режиме дня ежедневно не менее 3–4 часов. В это время воспитатель проводит индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребенка.
Образовательная технология «Ситуация»

В дидактическую основу Программы заложена универсальная технология деятельностного метода «Ситуация», разработанная Л.Г. Петерсон, Л.Э. Абдуллиной, А.И. Берениной, И.А. Лыковой в качестве педагогического инструмента для реализации комплексной программы дошкольного образования «Мир открытий» [64; с. 11]. Суть данной технологии заключается в организации таких образовательных ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднением (проблемой), выявляют то, что пока не получается, исследуют причины затруднения, выходят на самостоятельную формулировку задач (познавательных, нравственных, художественных, двигательных и др.), а затем в специально созданных условиях делают свои «открытия», например: почему этот предмет (материал, явление, процесс) опасен для жизни и здоровья человека; какова причина данной опасности (объект ядовитый, хрупкий, острый, режущий и др.); что нужно делать (или, наоборот, не делать), чтобы данной опасности избежать; какое правило поведения мы вынесем из этой ситуации; что такое правило; зачем людям нужны правила и мн. др. При этом педагог выступает «проводником» детей в мир человеческой культуры и социума, поэтому берет на себя роли организатора, инициатора, помощника, консультанта. Ниже приводится вариант образовательной технологии «Ситуация», модифицированный автором программы «Мир Без Опасности». В отличие от базовой технологии, в данном варианте предложено семь (а не шесть) последовательных «шагов» (введен еще один этап, связанный с широкой апробацией освоенного опыта в новых условиях на основе многоуровневой интеграции), третий «шаг» получил название «Проблематизация», имеются особенности в комментариях, учитывающих специфику парциальной программы.

Алгоритм образовательной технологии «Ситуация»

1. *Введение в ситуацию.* Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную со взрослым деятельность. Дети выявляют, что они хотят сделать (узнать, понять, найти, испытать), в результате появляется «детская» цель деятельности.
2. *Актуализация детского опыта.* Создаются условия для осуществления и разворачивания деятельности или «ансамбля деятельностей» (по В.В. Кудрявцеву), где целенаправленно актуализируется опыт детей, в т.ч. базовые понятия, представления, «ясные» и «неясные» (по Н.Н. Поддьякову [89]) знания, умения, практические навыки, необходимые детям для нового «открытия».
3. *Проблематизация (затруднение в ситуации).* В контексте выбранной темы (вопроса, сюжета, проблемы) *моделируется* ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности и приходят к выводу о необходимости нового знания или способа действий.
4. *«Открытие» нового знания(способа действий).* Создаются условия для самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решаются проблемные вопросы, делаются «пробы» нового способа. Используя различные методы и формы взаимодействия с детьми (включенное наблюдение, обсуждение, ситуационная беседа, подводящий диалог, побуждающий диалог, моделирование, экспериментирование, «мозговой штурм» и др.),педагог поддерживает «построение» нового знания или способа действий, которые фиксируются детьми в речи (формулировки понятий и правил поведения) и, по возможности, в знаках (образах,символах).
5. *Включение нового знания(способа действия) в систему детского опыта.* Создаются условия для осуществления разных видов деятельности, в которых новые знания или способы действий используются детьми совместно с освоенными ранее.
6. *Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты.* Создаются условия для применения освоенного опыта (знания, понятия, правила поведения) в новых или измененных условиях для его широкой апробации каждым ребенком. Это возможно на основе многоуровневой интеграции содержания разных видов деятельности, форм

взаимодействия педагога с детьми и их родителями, дидактических подходов, принципов, форм и методов.
7. *Осмысление.* Создаются условия для обобщения освоенного опыта (знания, способа) и формирования предпосылок универсальных умений, действий, способностей. С помощью системы вопросов: «Что случилось?», «Почему это произошло?», «Как удалось справиться?», «Какие правила поведения (знания, практические умения, личностные качества) помогли преодолеть опасность?», «Кто пришел на помощь?» — воспитатель помогает детям осмыслить результат деятельности илиформулировку понятия (правила поведения), зафиксировать достижение «детской» цели, выявить условия, которые позволяют преодолевать данное затруднение.

Основные психолого-педагогические условия
Высокое качество образовательных услуг дошкольной образовательной организации, в т.ч. по обеспечению детской безопасности, возможно при соблюдении следующих условий:
• создание эмоционально комфортной атмосферы в ДОО и детском коллективе;
• уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;
• включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей);
• вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребенка;
• разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;
• многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности (общение, игра, познание, экспериментирование, исследование, конструирование, изобразительное творчество, музицирование, детский театр и др.);
• проблематизация содержания, создание поисковых и эвристических ситуаций, связанных с открытостью, незавершенностью, многозначностью, вариативностью решений;
• актуализация разнообразных форм самовыражения; формирование опыта самоорганизации, самодеятельности, саморазвития; создание условий для культурных практик;
• получение каждым ребенком конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме рисунка коллажа, модели, макета, коллекции, панно, конструкции, альбома, рукотворной книги или мультфильма, выставки, портфолио и др.);
• широкий выбор материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства для обсуждения и моделирования ситуаций, связанных с опасностями;
• индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребенка с учетом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;
• формирование у ребенка умения обоснованно и культурно противостоять давлению авторитета в отстаивании своего мнения (социальная безопасность).

Взаимодействие с родителями (законными представителями)
Основная цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — *самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания* (каждый на своем уровне).
Для достижения данной цели следует сформулировать круг взаимосвязанных ***задач***:
• установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
• создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
• оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
• поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
• непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.
При этом важно обращать внимание на следующие вопросы:
• поддержка интересов ребенка со стороны взрослых; поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности;
• ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы;
• согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Основные направления и формы взаимодействия ДОО с семьями детей:
*Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании***:** индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО: образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, длительное, чтение, тематические беседы, театральные представления, клубы выходного дня, студии, Дни открытых дверей, Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития, Дни рождения, творческие выставки, портфолио и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых:
консультации, родительские собрания, «школы» и «университеты», тематические конференции, вебинары, семинары, круглые столы, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; мастер-классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста. дискуссионные площадки, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

3.Организационный раздел

3.1. Общие положения

При организации образовательной деятельности по Программе необходимо учитывать следующие положения:
• ребенок активен и развивается сам исходя из своих внутренних сил, во взаимодействии со своим социальным и предметным окружением. Развитие — это одновременно и индивидуальный, и социальный процесс;
• ребенок селективен, он стремится к приобретению определенного опыта; уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации, которые зависят от уровня актуального развития каждого ребенка;
• ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта, окружающая среда должна предоставлять ему богатый спектр таких возможностей;
• ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям;
• ребенок активнее развивается с участием взрослого, который, наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;
• ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Основными психолого-педагогическими условиями реализации Программы, отражающими ее принципы, являются:
• обеспечение *эмоционального благополучия детей*, в том числе через установление отношений надежной привязанности и создание благоприятных условий для развития детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья;
• реализация принципа *личностно развивающего взаимодействия* как сквозного принципа Программы, обеспечиваемого реализацией принципов содействия, сотрудничества и участия, принципов возрастной адекватности, обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов, обеспечения ребенку и его семье права быть полноценным участниками образовательных отношений и др.;
• реализация образовательного процесса в *возрастосообразных видах детской деятельности*: в игре, в ситуациях повседневной жизни, в экспериментировании, исследованиях, проектной деятельности, творческой и других формах детской активности;
• создание *развивающей предметно-пространственной среды*, позволяющей обеспечить выполнение вышеуказанных психолого-педагогических условий и в соответствии с требованиями Стандарта являющейся содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;
• вовлечение в образовательную деятельность, в личностно развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* ближнего и дальнего окружения ребенка и Детского сада: включения в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей;
• обеспечение эффективной работы *педагогической обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических усилий*, в форме документирования педагогических наблюдений, педагогической диагностики, детских портфолио, различных

инструментов развивающего оценивания педагогической работы и образовательной деятельности Детского сада в целом и других инструментов;
• совершенствование *профессиональной компетентности педагогов*, направленное на улучшение понимания ребенка, процессов детского развития, современных научно-методических подходов к организации образовательной деятельности; формирование педагогических умений и навыков, необходимых для работы по Программе, позволяющее достичь высоких профессиональных результатов, на основе творческого подхода к работе.

3.3. Адаптация ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию.

Для здорового развития ребенка фундаментальное значение имеют позитивные и надежные отношения со взрослыми участниками образовательного процесса, способствующие развитию *надежной привязанности*. Если у ребенка привязанности к педагогу не возникает, ребенок переживает психологическое напряжение, стресс, который — особенно на ранних этапах — может привести и приводит к серьезным нарушениям психического развития, неврозам или личностным расстройствам.

Привязанность к близким является предметом особой заботы всех социальных институтов, связанных с развитием детей. Расставание с близкими при переходе из семьи в ясли или детский сад может сопровождаться для ребенка тяжелым психологическим стрессом, травматическим опытом, который может стать почвой для различного рода психологических и психических нарушений в будущем.

Обеспечение условий психологического, эмоционального благополучия ребенка в группе совершенно необходимо для его эффективного развития и является *сознательным построением привязанности ребенка к педагогу*.

Программа предлагает использовать модель пошаговой адаптации, широко апробированную в международной практике и высоко оцененную экспертами в области дошкольного образования. Данная модель обеспечивает постепенный переход ребенка из семьи в дошкольную организацию.

Цель этой модели — в сотрудничестве с родителями обеспечить знакомство ребенка с новым окружением и сформировать привязанность к педагогу. Адаптация заканчивается, когда ребенок начинает воспринимать педагога как ≪надежную гавань≫ и позволяет ему себя утешить.

3.4. Образовательный процесс.

В данном подразделе описаны подходы к организации образовательного процесса по Программе, обеспечивающие реализацию принципов Программы и способствующих достижению целевых ориентиров образовательной деятельности Детского сада.

Факторы, влияющие на успешность образовательного процесса.
При организации образовательного процесса по Программе необходимо учитывать факторы успешности образовательного процесса, изложенные в Целевом разделе Программы .

Организация образовательного процесса.
Дети дошкольного возраста:
1) учатся лучше через *опыт/деятельность*, которые являются *значимыми* для них и их жизни вне Детского сада;
2) строят новые знания на *уже существующих* знаниях и опыте;
3) испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющих им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т. д.;
4) испытывают потребность в диалоге с опытными взрослыми и другими детьми, что предоставляет возможности для развития мышления и для обучения на примере;
5) учатся за счет сочетания различного опыта:
• спонтанного и организованного;
• основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
• установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Учение и развитие через значимый опыт.

Дети лучше всего учатся через опыт/деятельность, которые являются *значимыми* для них и их жизни вне Детского сада. Учение облегчается, когда дети:
а) могут увидеть взаимосвязь между тем, что узнают в Детском саду, и тем, что происходит в их жизни за его пределами;
б) получают возможность использовать в своей игре и в повседневной жизни знания, приобретенные в Детском саду, и понять их полезность. Знания, полученные в результате обучения, не связанного с повседневной жизнью, зачастую остаются невостребованными и не могут быть использованы вне среды Детского сада.

Как и повседневная жизнь, опыт детей, полученный в семье, бывает различным, и только сотрудничество с родителями и диалог с детьми дают педагогу возможность получить информацию, необходимую для организации развивающего опыта, который имеет смысл для всех детей, и оснастить помещение детской группы материалами/объектами, знакомыми всем детям.

Примеры объектов из повседневной жизни, которые можно использовать в детской группе, чтобы дать детям возможность установить связи и выявить отношения между идеями, понятиями, фактами и процессами:
• ежемесячный календарь (вместо использования отдельных листов с указанием даты и дня);
• настоящие настенные часы, кухонный таймер;
• знаки и таблички с номерами, с которыми дети сталкиваются в повседневной жизни;
• счета за различные услуги для символической игры детей;
• телефонная книга;

• плакаты организаций, афиши концертов;
• газеты;
• компьютер (например, как одно из самых распространенных средств для поиска информации);
• любимые детьми герои телепередач или книг (например, изображения, комиксы и т. д.).

Педагог может облегчить понимание детьми какого-либо понятия, используя один из следующих способов:
1. Сфокусировать детское внимание на целевом понятии или процессе в ходе игры, экспериментирования или другой деятельности. Педагог может попросить детей задуматься над своими действиями в тот момент, когда они используют или применяют то, что изучают в этот период.
2. Использовать разнообразные примеры. Педагог может при изучении понятия или процесса, при его презентации приводить разные примеры, связывая целевое понятие или процесс с различным жизненным опытом детей.
3. Применять целевое понятие в детской практике. Педагог может предоставить детям возможность использовать навыки или применить в реальных условиях знания, которым они только обучились (например: ≪Что мы можем сделать, чтобы вспомнить, кто какое зерно посеял?≫).
4. *Связать целевое понятие с повседневной детской жизнью и показать его полезность.* Педагог может обратить внимание детей в конце их деятельности на связь целевого понятия с их повседневной жизнью и/или его полезность (например: ≪Таким образом, умея считать, мы можем… и … ≫ или ≪Таким образом, если мы любим делать… мы должны знать …≫).
5. *Извлечь идеи для дальнейшей работы с понятием из наблюдений за действиями детей, использующих понятие в реальных ситуациях с реальными предметами* (≪Смотрите, вы держите в руках ожерелье, как думаете, мы сможем собрать сами похожее из того материала, который у нас есть? Сможем составить последовательность?≫).

Построение новых знаний и опыта на базе уже существующих

Для обучения необходимо, чтобы мозг мог находить ассоциации и устанавливать связи между вещами, замечать сходства и различия, создавать более широкие ≪группы — категории≫ и выявлять закономерности. Обучение облегчается, когда дети могут связывать новые знания (например, понятия) с уже существующими.

Эти связи могут быть установлены в одной области обучения (например, между математическими идеями), а также между разными образовательными областями (например, использование символов в математике и в языке), важны также связи полученных знаний в детском саду с повседневной жизнью, между культурами и т. д.

Педагог может помочь детям устанавливать связи, если он:
• знает и использует их предыдущие знания и опыт, чтобы создать эффективную развивающую среду;
• выясняет различными способами (например, рисование, вопросы, игры, наблюдения, графические представления и т. д.) существовавшие ранее знания и представления, чтобы учесть возможные препятствия и подготовиться к точке ≪запуска≫ деятельности, которую он хочет организовать. Использует различные средства-инструменты, чтобы дети показали то, что они знают, различными способами;
• обеспечивает детям многочисленные и разнообразные возможности для приобретения нового опыта, позволяющие вступить в контакт с новыми знаниями. Например, понятия погружения и всплывания не могут быть поняты детьми в рамках

одной деятельности, как бы хорошо она ни была организована. Необходимо организовать разностороннюю программу и параллельно использовать все возможности, возникающие в различных контекстах обучения. Многочисленный и разнообразный опыт при изучении одного понятия будет способствовать выявлению устойчивых характеристик и, таким образом, позволит детям сформулировать обобщения (или ≪правила≫);
• оказывает содействие и поддержку установлению детьми связей между новыми знаниями и ранее существовавшими с помощью диалога, признавая язык одним из наиболее важных познавательных инструментов;
• дает детям возможность повторить деятельность, целью которой было получение новых знаний, и побуждает их показать то, что они узнали.
Подходы, облегчающие установление связей в основном подразумевают:
• диалог и сотрудничество между членами группы при конструировании понятия или исследовании явления;
• обучение на опыте (исследования, посещение новых мест и т. п.).

Создание возможностей для проведения организованных поисков и исследований

Поиск и исследование — детские потребности, вытекающие из врожденной любознательности и из страха, который дети чувствуют перед миром, в котором растут. Но чтобы извлечь из них пользу, недостаточно одной любознательности. Необходимы организация и руководство педагога, чтобы дети:
а) пришли к новым знаниям;
б) стали постоянными исследователями, приобретая умения и навыки, которые будут служить им на протяжении всей жизни (например, наблюдение, формулирование вопросов и т. д.).

В исследовании, независимо от его продолжительности, дети начинают формулировать вопросы, продолжают поиск и завершают процесс объявлением результатов (или новых знаний) и своих представлений в различных формах и с помощью различных средств.

Роль педагога в исследованиях, проводимых детьми

Убедиться, что тема исследования предполагает активное участие детей на всех его этапах. Если детские поиски зависят от педагога (например, детям не разрешается выходить за пределы группового помещения, приглашать посетителей, экспериментировать), то исследования теряют смысл и значение.

Установить изначально и напомнить детям позже о необходимости следовать некоторым основным ≪шагам≫ (этапам), которые не только организуют обучение детей на данный момент, но и учат их тому, что исследование дает результат только в том случае, если проводится систематически и организованно. Эти шаги могут быть записаны и размещены в месте, выбранном детьми.
Сформулировать вопросы в ходе исследования, которые:
• организовывают и направляют процесс: ≪Что мы ищем?≫, ≪Где можем посмотреть, чтобы найти ответы, которые нам нужны?≫, ≪Вы только что закончили, что собираетесь делать после этого?≫, ≪Какой ваш следующий шаг?≫;
• побуждают детей обдумать то, что они наблюдали или обнаружили, а затем приступить к интерпретации или сделать выводы: ≪Как вы думаете, почему (например, происходит что-то)…≫, ≪Когда, вы считаете, это должно произойти?≫, ≪Какие выводы вы делаете из ответов родителей на анкету, которую вы им дали?≫;
• расширяют границы мышления (≪Что может случиться, если…?≫, ≪Как мы можем убедиться, что…?≫).

Помогает установить связи с уже имеющимися знаниями и использовать уже имеющиеся навыки.
Заботится о том, чтобы завершить процесс, опираясь на выводы группы или групп (например, при обсуждении — единогласным решением), записать — представить результаты детей, поделиться ими с другими (презентация) или создать файл для группы.

Создание возможностей для межличностного взаимодействия, диалога и сотрудничества с опытными взрослыми и сверстниками

Акцент на социально-культурном характере знаний и важности социальных взаимодействий ставит в центр образовательного процесса личностно-развивающее взаимодействие между педагогом и ребенком, а также между сверстниками.
Во время диалога :
• ребенок и педагог ≪думают вместе≫ и совместно формируют знания;
• педагог берет на себя поддержку и направление, если это необходимо;
• не менее важным является диалог между сверстниками, поскольку это также безопасная среда для детей, без вмешательства педагога и с большими возможностями для настоящих познавательных споров. Но роль педагога и здесь остается довольно важной, особенно для организации диалога между детьми: определения его темы, цели, правил.
Ребенок и педагог думают вместе
Моменты, когда дети и педагог думают вместе:
• когда задаются вопросы как педагогами, так и детьми;
• когда побуждают детей выразить и объяснить свои идеи и способ мышления;
• при выборе направления опыта-деятельности;
• когда обе стороны взаимодействуют, чтобы решить задачу, уточнить понятие, оценить действия и т. д.
На практике это означает, что обе стороны высказывают то, что они думают, подают идеи и предложения для дальнейших действий.
Педагог, как более опытный и знающий необходимые инструменты, помогает вопросами и комментариями ребенку организовать, углубить и расширить свое мышление. Чтобы сделать этот процесс эффективным, педагог использует в зависимости от потребностей ребенка следующие приемы:
• **поощряет детей развивать свои идеи**: ≪Я хотел бы услышать, что вы думаете…≫, ≪Мне очень интересно то, что ты говоришь, я хочу, чтобы ты рассказал, что еще знаешь…≫;
• **повторяет:** ≪Значит, предлагаешь…≫;
• **обобщает слова и мышление детей:** ≪Поэтому я думаю…≫;
• **рассказывает ребенку о собственном опыте:** ≪А мне сначала показалось это сложным…≫, ≪Мне тоже нравится…≫;
• **напоминает:** ≪Помнишь, как мы сказали, что…≫;
• **предлагает:** ≪Может быть, вы хотите попробовать…≫, ≪Ты мог бы… и увидишь, что произойдет…≫;
• **вспоминает:** ≪Помните, когда вы сказали, что если бросить сахар в воду, будет…≫;
• **поощряет:** ≪Это хорошая идея, нужно попробовать…≫;
• **представляет альтернативную точку зрения:** ≪Другие дети могут думать иначе…≫;
• **предполагает:** ≪Ты думаешь, если нальем больше воды, будет…≫;
• **ставит открытые вопросы:** ≪Как ты сделал это?≫, ≪Почему это происходит?≫, ≪Интересно, что произойдет, если…≫;
• **рассуждает вслух:** ≪Я думаю, если посмотреть в Интернете, можно найти лю-

бую информацию», «Думаю, что все эти идеи правильные, но не знаю, какую выбрать», «Бросок дал мне четыре балла, так что можно продвинуться дальше на одну, две, три, четыре позиции…».

Роль педагога — поддержка детской инициативы.

Поддержка в обучении детей заключается в том, чтобы помочь им перейти от того, что они уже знают, к новым знаниям, лучше постичь понятие или явление, добиться того, чего они не смогли бы добиться без поддержки.
Целью поддержки является помощь ребенку в достижении некоторых целей, поддержка его интереса к тому, что он делает, упрощение деятельности в случае необходимости.
Педагог поддерживает обучение:
а) организовывая надлежащие условия;
б) через диалог, отвечая детям, «провоцируя» их расширить мышление;
в) используя конкретные учебные стратегии.
В этих трех способах прослеживается важность социальной среды и языка для формирования знаний и роли более опытных взрослых в создании связей между понятиями.
Поддержка, оказываемая педагогом ребенку с целью усвоения им понятий, включает и моменты руководства или непосредственного обучения. Это обучение предназначено не для передачи знаний, а для предоставления информации или обучения процессам или навыкам, которые ребенок должен углубить или расширить в рамках данной темы. Кроме того, начинаясь с педагога и изначально основываясь на том, что он говорит или показывает, действие постепенно перемещается на детей, поскольку им предстоит применять новые знания.
Организованная деятельность под руководством педагога может возникать не только в результате случайных или актуальных событий, но и в результате постановки целей, осуществляемой педагогом для детей группы и образовательных потребностей. Например, педагог может поставить цель научить детей читать и писать цифры. Для достижения этой цели он организует соответствующую (организованную) деятельность на такой период, который необходим в зависимости от потребностей детей. Однако, поскольку обучение не начинается и не заканчивается организованной деятельностью, педагог организует и повседневный опыт детей, чтобы они получили множество возможностей, необходимых для развития, понимания и тренировки конкретных понятий: обеспечивает группу соответствующими материалами, использует возможности, возникающие в других контекстах обучения (игры, процедуры), и сообщает родителям о том, как они могут расширить обучение своих детей в домашних условиях. В этом контексте педагог действует как организатор возможностей для обучения.
В соответствии с вышеуказанным:
• организация образовательной деятельности в детском саду не ограничивается организованной деятельностью, но распространяется на все время пребывания детей в детском саду;
• важная роль педагога заключается в наблюдении и выявлении ситуаций или моментов из жизни детей в группе, которые можно превратить в организованный развивающий опыт.
Программа предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса, как-то: свободная игра, проектно-тематическая деятельность, исследовательские проекты и проекты в области искусства, различная коммуникативная активность, двигательная активность, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии и др.
Основная задача педагогов заключается в создании социальных условий и развивающей предметно-пространственной среды для формирования развивающего сообщества детей и

взрослых, в котором и те и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равновесия между активностью и инициативой детей, и активностью, и инициативой взрослых.

Развитие педагогических компетенций в области личностно-развивающего взаимодействия с ребенком.
Умение слушать и понимать детей — центральное умение педагогов в социо-конструктивистской педагогике Умение слушать улучшает взаимопонимание с ребенком, поскольку способствует пониманию детских высказываний. Когда детей слушают, внимательно, с интересом и серьезностью относятся к их высказываниям, дети чувствуют, что с ними считаются, и ощущают себя вовлеченными в беседу;
Искусство задавать детям вопросы.
Для реализации личностно-развивающего диалога. На практике применяются разные виды вопросов, например, открытые и закрытые. Каждый вид предъявляет разные требования к когнитивным и речевым навыкам ребенка и к его потребности выйти за рамки известного.
Беседа-рассуждение («детская философия») как особая форма соконструктивного диалога Беседа-рассуждение — еще одна форма со конструктивной коммуникации, в которой и дети и взрослые одинаково активны. Основной целью бесед-размышлений является поддержка детского удивления и детских вопросов. Реализация данного подхода позволяет поддержать детские вопросы о мире и жизни, выходящие за рамки сугубо научных или практических аспектов действительности.

Сочетание различного развивающего опыта.

Дети обучаются за счет сочетания разнообразного развивающего опыта: спонтанного и организованного, опыта, исходящего из их интересов, и опыта, организованного педагогом с конкретными целями обучения, установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.
Ключевым слово в предыдущем предложении является слово ≪опыт≫. Организованный развивающий опыт, упомянутый здесь, не совпадает с организованной деятельностью, в том значении, которое используется в традиционных образовательных программах.
Педагог действует как организатор возможностей для обучения.
В соответствии с вышеуказанным:
• организация образовательной деятельности в детском саду не ограничивается организованной деятельностью, но распространяется на все время пребывания детей в Детском саду и все пространство, задействованное для организации образовательной деятельности;
• важная роль педагога заключается в наблюдении и выявлении ситуаций или моментов из жизни детей в группе, которые можно превратить в организованный развивающий опыт.
Для выполнения вышеуказанных требований к образовательному процессу про-грамма ≪Вдохновение≫ предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса, как то: свободная игра, проектно-тематическая деятельность, исследовательские проекты и проекты в области искусства, различная коммуникативная активность, двигательная активность, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии и др.

Следуя основной социоконструктивистской философии Программы, основная задача педагогов заключается в создании социальных условий и развивающей предметно-пространственной среды для формирования развивающего сообщества детей и взрослых, в котором и те и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равновесия между активностью и инициативой детей и активностью и инициативой взрослых. Для реализации Программы принципиально важной является интеграция различных видов образовательной активности детей и взрослых в повседневную жизнь Детского сада.

Игра

Детская игра является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют и реконструируют свою жизненную реальность, приобретают и развивают свой опыт. Они обращаются с реальностью в соответствии со своими представлениями; они действуют и ведут себя так, как будто игра является реальностью. Дети в игре конструируют социальные отношения и создают подходящие для себя условия.
Дети всегда связывают с игрой и ее содержанием некий смысл. Они используют свою фантазию, чтобы в игре переделать мир в соответствии с собственными представлениями. Для играющих имеют значение только действия, посредством которых они осуществляют свои намерения, а не их результат. Именно эти эффеты и являются образовательными.
Задачи педагогов
• Вместе с детьми организовывать привлекательное окружение со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры.
• Предоставлять в распоряжение детей разнообразные материалы, игрушки широкого спектра использования, предметы повседневной жизни и природные материалы.
• Предоставлять детям максимальные возможности для самостоятельного выбора того, во что, когда, как долго и с кем они хотят играть.
• Наблюдать, не обособляются ли дети или не исключают ли их из игры другие дети, анализировать причины этого.
• Поощрять детей развивать собственные идеи для игр и всегда приходить на помощь в качестве собеседников и советников.
• Играть самим, знать множество разнообразных игр.
• Подавать импульсы, чтобы сделать игры более разнообразными и интересными, не навязывая при этом своих идей для игр.
• При необходимости поддерживать детей при выработке и согласовании правил игры.
• Помогать детям — в соответствии с их уровнем развития — понять правила игры, соблюдать их, придумывать новые правила и обращаться к ним в случае конфликтов и спорных моментов.

Педагогические задачи на открытой игровой площадке
• Создавать вместе с детьми условия, которые вдохновляют, побуждают детей играть на открытых пространствах.
• Предоставлять детям предметы с различными возможностями использования, такие как игрушки, предметы повседневного обихода, различные технические средства, которые каждый ребенок может использовать тогда, когда хочет.
• Следить за тем, чтобы дети с ОВЗ имели доступ к однотипным предметам, материалам и инструментам, чтобы их потребности были удовлетворены и они могли заниматься самостоятельной деятельностью.
• Разрешать детям приобрести базовый опыт обращения с огнем, водой, землей

и воздухом.
• Предлагать широкий спектр возможностей для игры.
• Поощрять детей решать самостоятельно, во что, когда, как долго и с кем они хотят играть.
• Следить за тем, нет ли детей, которые замкнулись в себе или исключены из игры, устанавливать возможные причины этого.
• Поддерживать желание детей продемонстрировать в игре то, что они видели, пережили, узнали — даже с помощью телевидения, видео и т. д., и помочь им понять различные вопросы, в зависимости от уровня развития, без строгих запретов, но с ограничениями и правилами, которые должны быть установлены по согласию с детьми.
• Побуждать детей сделать игру более интересной и разнообразной, но не подавлять при этом идею игры.

Проектно-тематический подход к организации образовательной деятельности

Проектная деятельность, с другой стороны, является идеальным подходом для ≪открытия≫ или исследования детьми вопросов, как и почему что-либо работает, что будет, если…; что делают люди, когда/чтобы…; что происходит, когда… Именно поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является ≪*исследование»*, что означает ≪делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим≫. Темы, которые предлагаются в проектах, должны быть реальными явлениями, которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: ≪Как это работает?≫, ≪Что делают люди?≫ и ≪Какие инструменты используют люди?≫.

Выбор темы

Изучение темы, в частности в ходе проектной деятельности, является одним из предлагаемых Программой способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы педагог может организовать и отдельную деятельность или программу организованных мероприятий, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема может быть подана и педагогом, и детьми, может быть организована в целях как педагога, так и детей.

Тема может быть предложена кем-то из детей, например на детском совете, потому что в дошкольном возрасте мир полон любопытных и удивительных вещей (явления, предметы, люди, ситуации), которые вызывают неослабевающее любопытство и вопросы детей.

Тема также может быть предложена педагогом, который становится ≪мостиком≫ между ≪маленьким≫ миром детей и более широким окружением. Когда тема ≪приходит≫ в группу, решение о дальнейшем изучении и способах ее освоения принимается путем сотрудничества или обсуждения с детьми.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:
• тема вызывает интерес и любопытство детей. Они хотят — а не должны —узнать больше об этом;
• тема дает детям знания и навыки, полезные для этого возраста;
• тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков;
• тема предлагается для исследования: для наблюдений, поиска информации в различных источниках, деятельности, содействующей активному участию детей в формировании новых знаний.

Цели изучения тем

Ключевыми словами изучения тем являются ≪полезные для детей знания≫ и ≪логические связи между темами≫.

Полезные для детей знания

Из одной темы дети могут почерпнуть очень много информации-знаний: ≪Что ест… Как работает это… Как сделать это… Что происходит, когда… Это происходит, если… Когда мы хотим сделать…, делаем… Пожилые люди… Если мы будем продолжать…, произойдет…≫ и т. д.

Некоторые из этих знаний представляют из себя данные: паук плетет паутину, пчелы живут в ульях, деревья делятся на вечнозеленые и лиственные и т. д. Кроме того, дети могут искать и находить различные источники информации, традиционные и более современные.

Чтобы помочь детям понять мир таким, какой он есть требуется не только информация, упомянутая выше, но в основном понятия и обобщения, стоящие за явлениями и ситуациями. Понятия и обобщения помогут детям установить связи, упомянутые выше (*см. Построение новых знаний и опыта на базе уже существующих*), чтобы увидеть взаимосвязь даже, казалось бы, не связанных между собой событий или явлений, согласованность познавательных объектов. Одно из самых больших преимуществ понятий состоит в том, что они развиваются и поэтому не могут быть забыты. Например, понятие ≪забота≫ и более общее ≪мы заботимся о том, что хотим сохранить≫, с того момента, как дети узнают его, уже не может забыться: оно относится к заботе о зубах, теле, растениях, животных, обо всех предметах, которыми мы пользуемся, о других людях вокруг нас, о нашей планете и т. п. Таким способом формируются полезные для детей знания.

Понятие и темы

Чтобы привести детей к формированию понятий, педагог должен определить ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать. Этот подход смещает фокус изучения темы с ≪научить детей всему по теме≫ на ≪как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте≫. Например, тема ≪Мое тело≫ предлагается для изучения таких понятий, как забота, взаимозависимость, развитие, изменение, и обобщений; ≪наши чувства (органы чувств) помогают нам узнать о мире вокруг нас≫, ≪спортивные упражнения помогают развить здоровое тело≫ и т. д.

Чтобы приступить к формированию этих понятий, дети нуждаются в соответствующей информации, например в знаниях о некоторых основных органах и их влиянии друг на друга (взаимозависимость), способах измерить развитие своего тела (вес, рост и т. д.). Таким образом, информация полезна, когда подается в контексте, значимом для детей, и призвана помочь им увидеть связи и выявить соотношения (например, рост измеряется…). Если педагог стремится научить детей ≪всему о теле≫, в итоге дети останутся с большим количеством, вероятно, бесполезной для их возраста информации.

Чтобы достичь понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную картину и увидеть разные аспекты.

Например, если педагог хочет познакомить детей с понятием ≪символ≫ и привести их к обобщению ≪символ —один из способов общения людей≫, он может организовать деятельность, демонстрирующую детям различные примеры использования символов: дорожное движение, музыка, математика, повседневная жизнь и т. д .

Планирование и проведение проектов.

Проект — это спланированная по времени и содержанию образовательная деятельность сообщества детей и взрослых в образовательных целях, в центре которой находится работа над межпредметной, из жизненной реальности, интересной для детей темой, включенной в образовательный контекст. Тема проекта исследуется и изучается совместно, в сотрудничестве; при этом выявляются возникающие вопросы и проблемы, творческое решение, их обсуждают сообща, и этот процесс занимает значительный промежуток времени.
Проектная деятельность — это не метод, а дидактический подход, который предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализацию и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации. Проектная деятельность, будучи ориентированной на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетентности детей. В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а процесс, ведущий к этому результату.
Проект проходит в несколько этапов:
1) поиск и выбор темы проекта, и осознание ее (начальный этап и ознакомление);
2) планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации);
3) завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки);
4) продолжение проекта (при необходимости).
Одна из основных педагогических технологий, используемая в Программе — «План — дело — анализ», — обеспечивает реализацию проектного подхода в образовательной деятельности. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; ее следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты должны содержать в себе разнообразные игровые и развивающие акции. Проектная работа является для детей интересной и богатой переживаниями в том случае, если они сами могут влиять на ход проекта. Поэтому проекты планируются не педагогом для детей, а совместно с детьми. Учение в проектах — это исследовательское и открывающее учение. При этом результат не известен заранее, ответы заранее не ясны. Напротив, дети и взрослые занимаются совместным процессом исследования, изучения и изыскания. Проекты, несмотря на необходимое планирование и подготовку, являются развивающими структурами, открытыми для спонтанных идей детей, новых размышлений педагогов или импульсов родителей и других лиц. Проекты не ограничены только помещениями детского сада. Это может быть целенаправленное или спонтанное сетевое взаимодействие с соседями, обогащающими своим опытом педагогическую работу.

Задачи педагогов в проектной деятельности:
- изучить жизненные ситуации детей, для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них жизненные темы, наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для врастания детей в общество и для расширения их понимания мира. Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий;
- определять и достигать конкретных целей педагогических действий, переносить цели программы в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию. Дифференцировать цели в соответствии с

ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями;
Вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей:
- обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми. Для этого проводить сбор материала по теме, то есть фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц, — без ограничения;
- анализировать с детьми, родителями, коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести. Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений;
- оценивать опыт совместно со всеми участниками, для этого анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех. Наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
В частности, учебно-практического пособия для педагогов «Проектная деятельность в дошкольных организациях», а также другие методические и учебно - практические пособия, проектные комплекты и пр. (Программа «Вдохновение» стр. 211 – 220).

Примеры организации образовательного процесса, ориентированного на получение развивающего опыта.
Приобретение развивающего опыта может начинаться с:
а) деятельности — действий детей;
б) деятельности, предлагаемой педагогом;
в) деятельности, начавшейся в итоге совместной договоренности педагога и детей.
Использование такой деятельности и формирование аналогичного развивающего опыта зависит от педагога и его выбора, сделанного с учетом имеющихся у детей знаний по данной теме, их учебных потребностей, интересов и способностей.
(Примеры организации образовательного процесса см. Программа «Вдохновение» стр. 211 – 217).

3.5. Дифференцированный подход к организации образовательного процесса.

Принцип дифференциации Программы подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: содержание, процесс, среда (в том числе предметно-развивающая) и результаты.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются «разнообразие» и «альтернативные способы». Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Дифференциация содержания

Содержание обучения — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях:

1) то, чему педагог обучает, и

2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от готовности детей педагог, например:

• выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;

• позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;

• показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;

• в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;

• предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д. В зависимости от интересов детей педагог, например:

• заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, «Машины») дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, «Колеса», «Велосипеды» и т. д.). В зависимости от особенностей ребенка педагог, например:

• заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и рассказывать группе о виде спорта, и показывать фотографии разных спортивных моментов, и показывать видеозапись спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;

• поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои «находки» другим ребятам;

• представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Дифференциация процесса

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание. Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс «обработки» этих новых «данных» для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными.

Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей.

Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения. В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:

• заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети ознакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;

• в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разно-образие материалов и инструментов.

Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически «пустые» заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;

• обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;

• использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы — открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);

• использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;

• напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;

• дает четкие инструкции (например: «Сначала делаем…, потом делаем…») детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

• предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания.

Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения. В зависимости от интересов детей педагог, например:

• связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами. В зависимости от особенностей детей педагог, например:

• показывает детям разные способы экстериоризации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный;

• объясняет в начале деятельности ее цели («Мы собрались, чтобы…» или «Скоро попрошу вас перейти к…») и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;

• «думает вслух», чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;

• поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);
• позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.
Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:
а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;
б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.
Если педагог позволяет детям выбрать только один, например вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:
• вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;
• ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).
Принимая во внимание особенности детей, педагог должен давать детям возможность выбирать доступные им средства представления информации и результатов.
В зависимости от готовности к обучению разных детей педагог:
• во время заключительного представления поощряет детей таким образом, чтобы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;
• дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
• помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
• использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
• предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.
В зависимости от интересов детей педагог, например:
• во время строительства или работы в группе позволяет детям «работать» над участком, который больше всего их интересует;
• дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).
В зависимости от особенностей детей педагог, например:
• позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

3.6.Планирование образовательной деятельности

Распорядок дня продуманно разработанный, предоставляет детям массу различных способов открыть для себя окружающий мир и приобрести знания и навыки, необходимые для развития.

3.6.1. Планирование режима и распорядка дня.

Режим дня.

Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей и взрослых в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания, прогулок и др.

При его планировании необходимо учитывать как индивидуальные возрастосообразные детские возможности и потребности, так и требования, установленные СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» .

В соответствии с СанПиН режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Главное — стабильность режима, а его отсутствие может оказать серьезное влияние на самочувствие и уровень стресса, обеспечение хорошего самочувствия всех детей в группе.

Распорядок дня должен научить детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, периодов усталости и восстановления, концентрации и релаксации.

Режим дня в Детском саду также учитывает индивидуальные особенности детей, в том числе детей с ОВЗ.

Детям должна быть предоставлена возможность следовать собственным ритмам жизнедеятельности, — например, возможность отдохнуть в момент возникновения такой потребности или возможность отказаться от дневного сна, заняв это время другими спокойными видами деятельности, не мешающими отдыхать другим детям.

Планирование и выполнение распорядка дня предполагает формирование распорядка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок.

Приветствие.

Первым повторяющимся событием дня в Детском саду является приветствие. Ситуацию приветствия проходит как желанное приветствие ребенка. Часто это происходит через простой визуальный контакт и пожелание доброго утра; для детей, которые быстро включаются в активную деятельность, это полностью уместно. Иногда приветствие может проходить быстро, но сознательное восприятие педагогом каждого ребенка в отдельности четко выделяется.

Многие дети в первые дни и недели пребывания в детском саду закладывают ритуалы расставания с родителями, провожая их до выхода или делая знак рукой из окошка.

Ситуацию приветствия, с которой начинается день, необходимо анализировать и разрабатывать индивидуальные стратегии ее реализации.

Утренний круг.

Важным общим событием начала дня в детском саду является утренний круг, детский совет или собрание.

Дети и взрослые одной группы или всего детского сада собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня.

При этом важным повторяющимся ритуалом является не только сам утренний круг, но и его структура.

Типичные элементы утреннего круга:

• определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей;
• встреча новых лиц;
• оглашение дня недели и даты;
• празднование дней рождения;
• описание погоды;
• рассказ детей об особых происшествиях;
• описание детьми своих чувств;
• обсуждение мероприятий дня или недели;
• обсуждение актуальных тем;
• хоровое пение;
• игры с песней и в кругу;
• рассказывание историй.

Прием пищи.

Прием пищи является важным структурообразующим элементом в распорядке дня. Он дает возможность встречаться и вместе наслаждаться едой. Завтрак относится к основному режимному моменту.

В прием пищи иногда дети могут привлекаться к сервировке стола, к уборке посуды, а также педагог может отрабатывать некоторые основные правила поведения за столом. Можно исследовать с детьми вопросы, связанные с функционированием организма, здоровьем и питанием, а также привить им чувство ответственности и самостоятельности. Для детей часто особым поощрением является разрешение дежурить за столом.

Занятия и отдых, празднование.

Для ритмичности дня решающую роль играет чередование занятий и отдыха. Шумные и подвижные фазы должны чередоваться с более спокойными фазами отдыха и концентрации. При этом потребности у разных детей разные.

Удачная планировка группового помещения может очень помочь в том, чтобы дети имели возможность подобрать для себя подходящий уровень занятий и отправиться либо в комнату (уголок) отдыха, либо в зону конструирования, либо в какое-то другое место. Это касается также индивидуальных и групповых занятий.

В течение года происходят множество событий, которые занимают особое место и должны отмечаться праздником или торжественным мероприятием, например:

• времена года;
• дни рождения;
• начало посещения детского сада и переход из него в школу;
• завершение проекта или приобретение определенных компетентностей.

Дни рождения представляют для детей важное событие, так как в данном случае им одним разрешено играть главную роль. Ритуалы дней рождения должны быть четко продуманы, им также часто присуща чисто специфическая символическая сила. Важно, чтобы при этом учитывалась личность ребенка.

Педагогические задачи при формировании распорядка дня

При формировании распорядка дня педагоги принимают во внимание следующие задачи, которые необходимо решить в течение дня.

Педагоги:

• учитывают различные физические и социальные потребности детей, закладывают время для приобретения соответствующего опыта;
• формируют условия для участия в жизни группы детей с различными способностями, в том числе детей с ОВЗ;
• предоставляют эмоциональную заботу, защиту и безопасность, создают условия для того, чтобы дети считали их своими и доверяли им;
• выслушивают проблемы и желания детей, учитывают их потребности и чувства и относятся к детям серьезно;

• создают условия для чередования фаз активности и отдыха, покоя и движения, а также поощряют здоровые предпочтения в питании;
• следят за настроением детей, удовольствием от физической активности, содействуют развитию двигательных навыков и ловкости;
• привлекают детей к участию в планировании жизни группы, высказыванию своих замечаний и идей по этому поводу, поощряют к выражению своих пожеланий;
• побуждают детей помогать друг другу, показывать друг другу новые вещи, помогать в деятельности, предлагать и принимать помощь;
• наблюдают за детьми, чтобы понять, какие вопросы и проблемы у них возникают;
• поощряют вопросы детей, поиск собственных ответов, помощь в поиске;
• поддерживают детскую любознательность и желание учиться, показывают детям, что и взрослые учатся;
• поддерживают детей в поиске собственных стратегий обучения и решения проблем, в проявлении твердости в том, что они делают, учат не отказываться от проблемы, пока решение не найдено;
• предоставляют возможности для самостоятельного исследования, экспериментирования и творчества, способствуя приобретению знаний, умений и навыков;
• предлагают детям вопросы, которые важны для их включения в общество, даже если эти вопросы лежат за рамками их опыта;
• дают детям время, необходимое для обучения, не прерывая их деятельность;
• побуждают детей планировать свой распорядок дня, быть активными в сообществе, участвовать в общественной жизни, брать на себя ответственность;
• разрешают детям иметь самостоятельный доступ к материалам и технологическим средствам, изучают их использование вместе с детьми;
• помогают детям изучить окрестности и окружение детского сада;
• учитывают общие интересы и особенности детей с разными культурными традициями;
• гарантируют, что разные языки и диалекты детей будут приняты в повседневной жизни с должным уважением и вниманием;
• гарантируют, что культурный фон детей будет учтен при оформлении места и выборе материалов и книг;
• создают атмосферу взаимного уважения;
• настраивают и правильно ориентируют в современном обществе, укрепляют в детях чувство коллектива.

Организации образовательной деятельности в режимных моментах.

Время	Форма	Участники
7:30-9:00	Приход, общение, игры, завтрак	Основной состав группы, педагог, гости (родители и др.)
9:00-9:10	Детский совет (групповой сбор). Педагог: модератор	Основной состав группы, педагог, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования — старший педагог, другие педагогические сотрудники дошкольной организации
9:10-9:50	Работа в центрах активности на основе самоопределения. Педагог ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров	Дети, педагог, гости (родители воспитанников), по возможности другие педагогические сотрудники дошкольной организации («эксперты» в отдельных видах деятельности)
До детского совета или после него и работы в центрах	Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	Основной состав группы, педагог, специалист
В одно время с самостоятельной деятельностью детей в центрах активности	Индивидуальные и подгрупповые развивающие занятия	Дети, имеющие особые потребности, специалисты
10:00–10:10 (в дни, когда нет музыкального или физкультурного занятия) или 10:30–10:40	Подведение итогов работы в центрах	Дети, педагог, гости (родители воспитанников), по возможности другие педагогические сотрудники дошкольной организации («эксперты» в отдельных видах деятельности)
10:40 и далее по обычному расписанию возрастной группы		

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности.
Педагог дозирует образовательную нагрузку в зависимости от ситуации, которая складывается в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Модели планирования распорядка дня в группах детского сада представлены в программе «Вдохновение» стр. 232 - 237.

Педагогическая технология «План — дело — анализ»
Примерный распорядок дня

Время	**Форма**	**Участники**
07:30 - 09:00	Приход, общение, игры. завтрак	Основной состав группы, педагог, гости (родители и др.)
09:00 - 09:10	Детский совет (групповой сбор). Педагог: модератор	Основной состав группы, педагог, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования — старший педагог, другие педагогические сотрудники дошкольной организации
09:10 – 09:50	Работа в центрах активности на основе самоопределения. Педагог ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров	Дети, педагог, гости (родители воспитанников), по возможности другие педагогические сотрудники дошкольной организации («эксперты» в отдельных видах деятельности)
До детского совета или после него и работы в центрах	Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	Основной состав группы, педагог, специалист
В одно время с самостоятельной деятельностью детей в центрах активности	Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	Дети, имеющие особые потребности, специалисты
10:00–10:10 (в дни, когда нет музыкального или физкультурного занятия) или 10:30–10:40	Подведение итогов работы в центрах	Дети, педагог, гости (родители воспитанников), по возможности другие педагогические сотрудники дошкольной организации («эксперты» в отдельных видах деятельности)
10:40 и далее по обычному расписанию возрастной группы		

Педагогическая технология «План — дело — анализ» основана на обобщении различного опыта работы по программам, ориентированным на ребенка, предполагающим отказ от жесткого расписания с четкими границами между различными фазами работы и гибкость в планировании.
Общим для всех является ритмическое построение дня, выделение в начале дня значительного промежутка времени для свободной активности детей по их выбору.
При этом технология «План — дело — анализ» обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; реализация своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности посредством самостоятельного принятия решения об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии. Педагоги, специалисты детского сада, родители воспитанников имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности. Взрослые основывают свою деятельность на понимании и признании потенциальных способностей, возможностей и прав ребенка на свободу, самостоятельное познание окружающего мира во всем его многообразии; предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая ее рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты. Задача взрослых состоит не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Вместе с тем взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.
Формы работы отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.
В старших группах подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с логопедом, дефектологом, психологом, плановые образовательные или оздоровительные процедуры могут быть обозначены как равнозначный центр активности. В этом случае подгруппа детей будет работать по плану, составленным взрослым. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию.
Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т. п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами, или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.
Выбор темы и содержания.
Все, что происходит в детском саду и за его стенами, может дать толчок для выбора темы проекта: строящийся по соседству с детским садом дом, возвращение из путешествия с родителями, полученная в подарок книга, приближение праздника. Задача взрослых не в том, чтобы самим выбрать (назначить) одну из предложенных тем, а в том, чтобы помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно.

Совместное планирование.
В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности педагогов — умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора в том, что и когда делать, сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию, с кем в партнерстве, где и как организовать деятельность.
Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок. Взрослые члены команды (педагоги, старший педагог, специалисты) собираются вместе для того, чтобы обсудить выбранную тему и идеи, предложенные детьми.
Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности «План — дело — анализ» — это *итоговый сбор*. Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное — реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи итогового сбора — предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта).
Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности в том, что они также могут быть успешными.
Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей — интерес к выбранному содержанию. Продолжительная работа по теме позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности именно в то время, когда у них возникает в этом потребность. Иногда ребенок несколько дней подряд только наблюдает за действиями других детей, прежде чем решается включиться в работу. Некоторые дети могут пропустить несколько дней по какой-то причине или не успевать завершить запланированное, в этом случае длительность темы позволяет им включиться в работу в любой момент. В рамках общей темы ребенок может работать над своим индивидуальным проектом.

Примерный распорядок дня. Модель 2 «Игровой час»

Время	**Форма**	**Участники**
07:30 – 09:00	Приход, общение, игры, завтрак	Основной состав группы, педагог
09:00 – 09:20	Свободная игра	Основной состав группы, педагог
09:20 – 10:10	Образовательная (в том числе обучающая) деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослого	Педагог организует свою деятельность и предлагает (но не настаивает) включиться в нее желающим, ведет наблюдение; обеспечивает помощь и поддержку при необходимости
Два раза в неделю	Занятия со специалистами: музыкальные, физкультурные, бассейн и пр.	Основной состав группы, педагог, специалист
10:10 – 10:50; 15:30 – 16:30	Свободная игра. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия и лечебно-оздоровительные процедуры	Основной состав группы, педагог Дети, имеющие особые потребности
16:00 – 16:10	Подведение итогов дня	Основной состав группы

В основе модели — реализация права детей на обучение и развитие в основном и самом органичном виде деятельности — свободной самостоятельной игре (сюжетно-ролевой, театрализованной, дидактической).
Основные формы педагогических действий — сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Базовый вид деятельности	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Совместная образовательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Составление и оформление плана образовательной деятельности.

Программа предлагает опробованную на длительной практике форму реперного (точечного) планирования года и гибкого текущего планирования образовательной деятельности, обеспечивающую поддержку интересов детей и открывающую возможность инициативы и участия детей, их родителей и других потенциальных партнеров в текущем планировании образовательной деятельности.

Цели и задачи планирования

-Обеспечение выполнения программы воспитания и обучения детей в МАДОУ в каждой возрастной группе.

-Осуществление воспитательного процесса систематически и последовательно.

-Достижение положительных результатов в воспитании, образовании и развитии детей, ориентированных на целевые ориентиры ФГОС ДО.

Принципы планирования

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
-принцип полноты и достаточности;
-принцип научной обоснованности и практической применяемости;
-принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач;
-принцип учета конкретных педагогических условий: возрастного состава группы, развития детей;
-принцип комплексно-тематического построения воспитательно-образовательного процесса;
-принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
-принцип участия детей: учета интересов детей, востребованности детских инициатив и их активного участия в планировании образовательной деятельности;
-принцип вовлечения родителей в планирование образовательной деятельности в группе.

Организация работы по планированию образовательной деятельности

Система планирования воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ включает в себя:
-примерное планирование проектов на год «Модель года», включая часть Программы, реализуемой участниками образовательных отношений («Мир без опасности»)
-перспективное планирование событий жизни группы «Календарь событий», включающее досуговые, познавательно-игровые, оздоровительные мероприятия и мероприятия с родителями. -комплексно-тематическое планирование на период реализации образовательной темы, состоящее из трех видов плана (модель трех вопросов, план-паутинка и календарный план педагога).
Все виды планов составляются педагогами каждой возрастной группы совместно с учетом интересов и возможностей воспитанников при их непосредственном участии. При планировании реализации образовательной темы обязательными являются:

- учет возрастных особенностей познавательной деятельности детей;
- вариативность методов и форм обучения с преобладанием интерактивных;
- оптимальное сочетание двигательных и статических нагрузок;
- обучение в малых группах (центрах активности);
- эмоционально-благоприятная атмосфера;
- положительная мотивация к познавательной деятельности;
- партнерское взаимодействие педагога с детьми и т.д.

Выбор содержания образовательной деятельности определяется целевыми ориентирами разработанной и принятой к реализации основной образовательной программы ДОО, включением различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих воспитанников, организацией индивидуальных и коллективных видов деятельности, реализацией права выбора воспитанниками содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности, индивидуальной оптимальной образовательной нагрузкой на ребенка с учетом его психофизических особенностей.
Оно охватывает все образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Планирование осуществляется как проекция образовательной темы, выбранной с детьми на Детском совете, на разные виды детской активности ("проживание" ее ребенком в игре, рисовании, конструировании и т.д.) и возможность их выбора самим ребенком. Важной составляющей планирования является организация предметной среды, постоянно подстраиваемой под развивающие задачи и инициативу детей.

Весь образовательный процесс строится на основе баланса специально организованной образовательной, свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.
Образовательная деятельность реализуется в течение дня в центрах активности малыми группами, индивидуальными занятиями с педагогом и в самостоятельной деятельности детей.
Содержание планов включает и образовательную деятельность, реализуемую на прогулке согласно методике ее проведения.
Планирование образовательной деятельности осуществляется так, чтобы в ней поддерживались естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности.
Планы, составляемые совместно с детьми, специалистами и родителями являются открытыми: в течение реализации темы в них могут вноситься дополнения, изменения.
Специалисты планируют образовательную деятельность в группах в соответствии с реализуемыми образовательными темами и вносят свои предложения в планы групп.

Комплексно-тематическое планирование должно отражать:
-наименование интегрирующей образовательной темы;
-предварительные знания детей по теме («Что мы знаем»);
-круг интересов детей («Что хотим узнать»);
-инициативы детей по содержанию образовательной деятельности («Как мы это будем делать»);
-распределение инициатив детей и педагогов по центрам активности с описанием видов деятельности (план-паутинка);
-образовательные задачи, решаемые в ходе реализации темы;
-моделирование РППС.
Перечень обязательных планов включает следующие виды планирования:
- «Модель года»
Примерное планирование проектов.
- «Календарь событий»
-План-модель трех вопросов
-План-паутинка: центры активной деятельности детей
-Календарный план педагога
Родители воспитанников имеют право вносить свои предложения и выдвигать инициативы непосредственно в планы. В приемной на специальном стенде размещаются для ознакомления и инициатив родителей план-модель трех вопросов, план-паутинка: центры активной деятельности детей.

Особенности традиционных событий и праздников.
Есть несколько событий, которые являются опорными точками при стратегическом планировании образовательных действий на весь учебный год, — это общепризнанные праздники: Новый год, праздник пап (23 Февраля) и праздник мам (8 Марта), День Победы (9 Мая).
Кроме опорных событий есть традиционный праздник «День рождения города Печора», который проводится ежегодно 18 января. Эти события составляют реперную (опорную, точечную) структуру учебного года.
Во время «Детского совета» воспитанники и их родители привлекаются к обсуждению и планированию содержания и форм реализации каждого события. В ходе планирования педагоги вместе с детьми выбирают (или мотивированно предлагают детям) тему (проекта, образовательного события, праздника, акции и др.) и коллективно формируют ее примерное содержание и формы работы. Планы образовательной деятельности открыты для спонтанных детских идей и новых мыслей, для поиска и исследования новых понятий и явлений, опробования действий и пр., обеспечивая возможности для получения

различного опыта. Планы образовательной деятельности создаются не для детей, а вместе с детьми.

3.6.3. Организация пространства и оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Организация пространства Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения. Территория Детского сада, как внутренняя, так и внешняя, организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний. Внутренние помещения оформлены функционально, но не однообразно.

Групповое помещение обеспечивает возможность заниматься различными видами деятельности; предоставляет возможность для работы детского сообщества и в то же время имеет ниши для отдельных видов деятельности и игр в маленьких группах. Дети активно осваивают пространства. Они воспринимают их не только глазами, но и всеми другими органами чувств, а также в процессе движения. Дети младшего возраста ползают в центре групповой комнаты или перебираются в уголки и укромные местечки, ощупывают и обследуют предметы и таким образом апробируют новое пространство. Дети постарше с помощью мебели, ткани, разных предметов создают себе собственное пространство, важное для их игры.

Поэтому в оформлении пространства важны приятные на ощупь и на вид материалы и передвижные предметы мебели. У детей, которым разрешили самим изменить обстановку помещения, развиваются самостоятельность и другие важные личностные качества. Оформление и насыщение пространства групповых комнат, которые Детский сад ежедневно предоставляет в распоряжение детей, оказывает влияние на представление детей о мире и о себе. Детский сад оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями.

Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях. Соответствующим образом оформленные помещения помогают педагогу в работе и создают функциональную обстановку, в которой он может реализовать свои идеи и предложения для детей, а также все педагогические и воспитательные процессы. Организация пространства (см. Программу «Вдохновение», стр. 247 - 249)

Оснащение развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством— помещениями Детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы, — материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Оснащая образовательное пространство в соответствии со Стандартом, Детский сад должен обеспечивать и гарантировать:

1) охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
2) максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
3) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
4) создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
5) открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
7) создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Для этих целей среда должна обладать свойствами открытой системы и выполнять образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная среда Детского сада должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Среда Детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи в соответствии со Стандартом она должна быть:

1) содержательно-насыщенной — включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой — обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
3) полифункциональной — обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4) доступной — обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5) безопасной — все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.). Подробное описание развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации образовательной деятельности по Программе, описано в подразделах Содержательного раздела.

3.5.4. Организация сетевого взаимодействия

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие всего доступного образовательного потенциала окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.

3.7.1. Формы взаимодействия с родителями: возможности практической реализации Программа предлагает на выбор Детского сада целый спектр разнообразных форм взаимодействия с семьями воспитанников из копилки современной педагогики.

Мероприятия перед приемом ребенка: первый контакт с родителями; беседа при подаче заявления; предварительное посещение группы; регулярные посещения во второй половине дня; вечер-знакомство для родителей; чаепитие для взрослых в родительском кафе по поводу начала нового учебного года; посещения семей или телефонные звонки перед началом нового учебного года.

Мероприятия с участием родителей и педагогов: общие родительские собрания; родительские собрания в группе; родительские группы (с уходом за детьми или без него); беседы (семинары) на специальные темы; работы на территории детского сада; приготовление еды для детей; оборудование детской площадки; ремонт; анкетирование родителей и др.

Мероприятия с участием семей и педагогов: праздники; мероприятия для семейного досуга (например, путешествия, экскурсии); вечера изготовления ручных поделок; вечера игр; мастер -классы (например, гончарного дела, керамики, изготовления игрушек, шитья кукол и т. п.); мероприятия для отцов и детей; семейный досуг и др.

Родители как помощники педагогов: помощь родителей при организации групповых занятий и игр; сопровождение группы во время выходов за пределы детского сада; привлечение родителей к планированию педагогической работы и других мероприятий; специальных занятий, оформлению игровых уголков; привлечение родителей к проектной деятельности детского сада (например, посещение рабочих мест родителей, демонстрирование особых умений).

Индивидуальные контакты: короткие беседы при случайной встрече; беседы с назначенным сроком; контакты по телефону (регулярно или при необходимости); передача материалов, записей в связи с особыми событиями; обсуждения документации развития каждого отдельного ребенка (портфолио, карты развития); беседы-консультации (с матерями, родителями, семьей; с привлечением третьих лиц), предложение помощи; визиты домой и др.

Предоставление информации: печатные материалы, освещающие концепцию детского сада; информационная доска; вывешивание плана работы; стена для фотоматериалов; выставка книг и книгообменник; возможность выдачи на дом материалов (игр, книг, статью, компакт-дисков с музыкальными записями); указатели для родителей; выкладывание информационных брошюр, сайт Детского сада.

Представительство родителей: привлечение к разработке концепции дошкольной организации; обсуждение целей и методов работы детского сада; вовлечение в организационные вопросы и задачи по управлению; совместное составление годовых и рамочных планов; привлечение к планированию, подготовке и организации специальных занятий и мероприятий и т. п.

Планирование участия родителей

Педагоги не должны использовать слишком много разных форм работы с родителями (из-за опасности малого числа участников и снижения качества предлагаемых мероприятий). Им следует ограничиться теми мероприятиями, которые соответствуют их собственным потребностям и интересам, а также потребностям, интересам, ожиданиям, желаниям и возможностям родителей. Родители и педагоги могут

совершенствовать педагогическую работу Детского сада в ходе совместного планирования и обсуждения. При этом помогают следующие вопросы:

1) «Как обстоят у нас дела в настоящий момент?» (Анализ текущей ситуации и потребностей).
2) «Что мы хотели бы изменить или дополнить? Что является необходимым в первую очередь?» (Определение и обоснование целей).
3) «Какие конкретные шаги нужно предпринять для реализации наших целей?» (Сбор идей по поводу форм и возможностей партнерства с родителями).
4) «Какие формы и методы мы выбираем?» (Перечисление с учетом существующих условий и нормативных документов).
5) «Когда и как мы используем отобранные формы?» (Годовое планирование, краткосрочное планирование, реализация идей, проектов, проведение мероприятий).
6) «На правильном ли мы пути?» (Последующее обсуждение и оценка проведенной работы. Что удалось? Что не удалось? На что нужно обратить внимание в следующий раз?)

Взаимодействие с сетевым сообществом

Перед Детский садом стоит задача выявления образовательного потенциала окружения и планомерного выстраивания отношений с ним, поиск путей интеграции с теми организациями и лицами, которые предлагают возможности, ресурсы и условия для обучения и развития личности ребенка. Происходит выстраивание взаимодействия с учреждениями культуры и спорта. А именно: тесное взаимодействие с МОУ «СОШ № 9», городской детской библиотекой в вопросах подбора материала и предоставления информации в рамках проектов, проведения совместных встреч, информационных бесед и пр.

Взаимодействие с ГИБДД, МЧС с котором также есть возможность проведения совместных творческих мероприятий и реализации вариативной части Программы. Физкультурно-оздоровительный комплекс «Сияние Севера», центр сдачи норм ГТО обеспечивает условия для физического развития, обеспечения двигательной активности.

3.6.5. Педагогические наблюдения и документация

Систематическое наблюдение — важный инструмент для учета потребностей, интересов и процесса обучения детей.

Эффективная организация программы и образовательной среды основывается на наблюдении за детьми и интерпретации данных, полученных в результате этого наблюдения.

Систематическое наблюдение позволяет педагогу больше узнать о детях своей группы и организовать программу и обучение с учетом их потребностей и способностей. Благодаря наблюдению педагог может:

- видеть детей в спонтанных, часто непредсказуемых и, таким образом, жизненных ситуациях;
- сфокусироваться на конкретных темах и наблюдать поведение детей в разное время и в разных ситуациях, в которые они попадают;
- отметить богатство средств выражения (вербальных или иных), которые дети используют для общения с другими людьми, чтобы выражать свои чувства или демонстрировать свои знания.

Методы, которые будет использовать педагог для наблюдения за ребенком и регистрации результатов, могут варьироваться, их выбор зависит от соотношения количества педагогов и количества детей в группе, а также доступных средств (технических и др.).

Наблюдение педагога должно быть дополнено информацией, полученной от семьи и из диалогов с ребенком или во время более позднего наблюдения. Педагоги применяют этот принцип, когда:

- предусматривают время для наблюдения в ежедневной программе и определяют подходящее время (например, во время свободной игры, деятельности в центрах интересов и т. д.);
- ищут такой способ регистрации своих наблюдений, который соответствует и им, и деятельности группы;
- используют свои наблюдения, чтобы организовать программу и способствовать обучению детей;
- делятся своими наблюдениями с родителями и поощряют их делать то же самое;
- делятся своими наблюдениями с детьми, чтобы дать им стимул говорить о себе и своем обучения (например, «Я заметил, что… Почему ты сделал это?…»).

Регулярное, систематическое наблюдение является важнейшей частью работы педагогов дошкольных организаций. Оно позволяет им оказывать детям эффективную поддержку. Цели наблюдения должны быть четко поставлены с самого начала.

Наблюдение за развитием личности ребенка - одна из причин, по которой должно вестись регулярное педагогическое наблюдение, — это регулярный мониторинг развития интересов каждого ребенка, хода его воспитания и эволюции эмоционального состояния. Навыки, описанные ранее в качестве целей, помогут педагогу при наблюдении за деятельностью ребенка.

Педагог может каждый раз обращать свое внимание на отдельный навык и наблюдать его некоторое время систематически таким образом, чтобы иметь возможность оценить поведение ребенка. Идея состоит в том, чтобы выявлять и документировать потребности и интересы ребенка в период наблюдения, манеру, в которой ребенок выражает эти потребности и интересы, и связанную с этим деятельность.

Когда педагог разговаривает с родителями о ходе развития ребенка, он будет сравнивать теперешнее поведение ребенка с поведением на более ранних этапах развития. Наблюдения педагога будут дополнены наблюдениями родителей за поведением ребенка в рамках семьи. Если у педагога создается впечатление, что прогресс в развитии ребенка в

конкретной области незначительный, и он считает, что ребенку может понадобиться специальная помощь и поддержка, то он должен уделить этому особое внимание.
В некоторых особых случаях вызвать эксперта, который даст обоснованные рекомендации педагогу и родителям и предложит помощь в поддержке особых потребностей ребенка.
Наблюдение за отношениями детей в сообществе
Это наблюдение также очень важно, поскольку позволяет педагогу выявить интересы и потребности сообщества детей и признаки, которые помогут ему в формировании рабочих планов, выборе новых материалов и оформлении групповых помещений.
Темы, которые будут предложены детям в рабочих планах, определяются с помощью вопросов, которые им задают, содержанием их игры и поведением. Наблюдая за детьми, можно определить социальные отношения в сообществе детей, то есть кто с кем играет, как часто, кто играет в одиночку и т. п. Профессиональный взгляд педагога должен выявлять по поведению каждого ребенка вопросы или проблемы, связанные с его развитием.
Правила наблюдения
Данные, установленные с помощью наблюдения, классифицируются в зависимости от темы исследования. Помимо наблюдения, ведущегося в случайном порядке на ежедневной основе, педагоги должны выделить время для систематического наблюдения. Предполагается, что каждый ребенок наблюдается отдельно, по меньшей мере двумя коллегами. В зависимости от цели наблюдения педагог должен дать точное описание того, что делает ребенок или несколько детей, каким образом и как часто. Педагоги наблюдают за деятельностью детей и документируют свои наблюдения, избегая общих суждений о наблюдаемом ребенке.
В этом плане полезны встречи коллег, предоставляющие педагогам возможность учитывать мнения друг друга, преодолевая субъективный характер наблюдения.

3.6.6. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о кадрах образовательного учреждения.
Педагогический коллектив: 10 человек (2- д/о).
Директор МАДОУ – 1
Заместитель директора по ВМР – 1
Музыкальный руководитель – 1
Воспитатель – 7

Сведения о квалификации педагогических кадров.

№ п/п	Квалификация	2021-2022 учебный год
1.	Высшая категория	0/ 0 %
2.	Первая категория	1/10 %
3.	Без категории	9/90 %

Образовательный уровень педагогического состава

№ п/п	Образование	2021-2022 учебный год
1.	Высшее	0/0%
2.	Среднее специальное	10/100%

Возрастной состав педагогического коллектива

№ п/п		2021-2022 учебный год
1.	18-29	1/10%
2.	30-39	5 /50%
3.	40-49	2/20%
4.	Более 50	2/20%

3.6.7. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности.

Для реализации образовательной Программы созданы:
Музыкальный зал (совмещен с физкультурным залом);
Групповые помещения по числу групп;
Прогулочные площадки по числу групп;
Медицинский кабинет;
Музейная комната «Коми – изба».
Для организации образовательной деятельности в детском саду имеются:

- комплекты спортивного и игрового оборудования;
- комплект аудио-видео техники;
- проектор и экран для презентаций,
- музыкальное оборудование – пианино, музыкальный центр.

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:
— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, обеспечивают:
1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение:
– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
•оборудованию и содержанию территории,
•помещениям, их оборудованию и содержанию,
• естественному и искусственному освещению помещений,
•отоплению и вентиляции,
• водоснабжению и канализации,
•организации питания,
•медицинскому обеспечению,
•приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
•организации режима дня,
•организации физического воспитания,
•личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;
– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;
При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.
Организация имеет необходимое оснащение и оборудование для образовательной, педагогической, административной и хозяйственной деятельности;
– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
– предметно-развивающую среды, включающую средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для организации образовательного процесса.
Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы и индивидуальных особенностей детей группы.

3.6.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Организационный раздел Программы «Мир без опасности» включает комплексно-тематическое планирование (см. Программу «Мир без опасности» стр. 68-78)

Материально-техническое обеспечение программы
Помещения, предназначенные для работы с детьми
— **Соблюдение санитарно-гигиенических правил** в соответствии с САнПиН.
— **Маркировка детской мебели**. Стулья в комплекте со столом — одной группы мебели, которая промаркирована. Мебель подбирается с учетом антропометрических показателей.
— **Расстановка кроватей в спальных помещениях**. При расстановке кроватей необходимо соблюдать следующие расстояния: между кроватями и наружной стеной — 60 см, между изголовьями кроватей — 20 см, проходы между рядами кроватей — 100 см.
— **Состояние крепления стационарного детского оборудования к стенам**.
— **Содержание детских игрушек**. Вновь приобретаемые детские игрушки перед поступлением в групповые комнаты моются в течение 15 мин
проточной водой, нагретой до температуры 37°С. Игрушки в первой группе раннего возраста моются два раза в день горячей водой, щеткой, мылом и 2 %-м раствором питьевой соды, затем промывать проточной водой и просушивать. Игрушки для детей старшего возраста нужно мыть ежедневно в конце дня. Мягко набивные игрушки ежедневно в конце дня необходимо дезинфицировать в течение 30 мин бактерицидными лампами, установленными на расстоянии 25 см от обрабатываемых игрушек.
— **Применение моющих средств**. Полы следует мыть не менее двух раз в день, детские шкафчики для одежды — ежедневно протирать и один раз в
неделю мыть. Столы в групповых помещениях нужно промывать горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи.
Ежедневно горячей водой с мылом протираются стулья. Уборочный инвентарь для туалета должен иметь сигнальную маркировку ярким цветом и храниться в туалетной комнате в специальном шкафу, отдельно от другого уборочного инвентаря.
— **Состояние полов**. Полы в помещениях групповых, игральных, спален, медицинских помещений, изолятора, коридора покрыты линолеумом. В групповых, спальных и игральных помещениях, размещаемых на первом этаже, полы отапливаемые.
— **Наличие ограждения отопительных приборов**. На отопительных приборах устанавлены съемные деревянные или металлические решетки, не имеющие повреждений.
— **Наличие и содержание медицинских аптечек**. Каждая
групповая комната оснащается медицинской аптечкой. Аптечка укомплектована необходимыми для оказания первой помощи медицинскими и перевязочными средствами, которые заносятся в опись. На дверце аптечки, размещаемой в месте, недоступном детям, пишется адрес и номер телефона ближайшего лечебного учреждения.
— **Наличие инструкций по охране труда**. Инструкции по охране труда на всех рабочих местах. Инструкции утверждена руководителем образовательного учреждения.
В группах имеются угли безопасности .

Основное предназначение	Оснащение

Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения. Макеты, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Альбомы «Здоровый образ жизни», Дидактическое пособие «Правила поведения в природе».

3.6.9. Учебно — методический комплект Программы

1. Диагностика когнитивного развития дошкольников : Диагностическая тетрадь. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 56 с. : ил.
2. Диагностика когнитивного развития дошкольников : стимульный материал. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 92 с. : ил.
3. Диагностика развития дошкольников : Листы наблюдений. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 24 с. : ил.
4. Диагностика развития дошкольников : листы наблюдений. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 24 с. : ил.
5. Диагностика развития дошкольников : методические рекомендации по использованию диагностического комплекта при проведении комплексного исследования когнитивного развития дошкольников. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 84 с. : ил.
6. Детские годы : индивидуальность ребенка как вызов педагогам / под ред. А. И. Бурениной. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2015. — 184 с. : ил.
7. Детский совет : методические рекомендации : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — 2-е изд. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 80 с. : ил.
8. Дневник педагогических наблюдений. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 160 с. : ил
9. Карты развития детей от 0 до 3 лет. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2016. — 128 с.
10. Карты развития детей от 3 до 7 лет. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 112 с
11. Математика в детском саду : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2015. — 56 с.
12. Музыка в детском саду : от 1 года до 8 лет : образовательная программа дошкольного образования / Т. В. Ермолина. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 224 с.
13. Педагогические наблюдения в детском саду : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2017. — 128 с.
14. Применение портфолио в дошкольных организациях : 3–6 лет : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2015. — 124 с.
15. Проектная деятельность в дошкольной организации : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2018. — 112 с.
16. Современная семья : образование и развитие ребенка / под ред.проф. В. Э. Фтенакиса. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫,2019. — 88 с.
17. Творческая мастерская в детском саду : рисуем, лепим, конструируем : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. И. А. Лыковой. — Москва : Издательство ≪Национальное образование≫, 2016. — 108 с.
18. Театр в чемоданчике : творческая деятельность и речевое развитие в детском саду : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. М. И. Кузнецовой. — Москва : Издательство ≪Национальное

образование≫, 2017. — 84 с.
19. Основная образовательная программа дошкольного образования ≪Вдохновение≫ / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство ≪Национальное образование≫, 2019. — 330 с.
20. *Лыкова. И.А.* Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
21. Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
22. Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017
23. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
24. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
25. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
26. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности».— М.: Цветной мир, 2015.
27. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015

3.5.10. Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 13 общеразвивающего вида» г. Печора

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного общеобразовательного учреждения «Детский сад № 13 общеразвивающего вида» г. Печора (далее по тексту ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 13») разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), основной образовательная программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — Москва, Национальное образование, 2019 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Лыкова. И.А.* Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

Следуя за ценностными установками Стандарта, Программа выводит на первый план активность ребенка как полноценного участника образовательных отношений и фокусируется на создании социальных и материальных условий реализации образовательных процессов, поддерживающих его инициативу, обеспечивающих индивидуализацию его развития и позитивную социализацию.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы устанавливает ее цели и задачи, раскрывает философию и научные основы, принципы и подходы, характеристики особенностей развития обучающихся, а также планируемые результаты освоения Программы детьми в виде целевых ориентиров, систему развивающего оценивания качества образовательной деятельности.

Содержательный раздел представляет содержание образовательной деятельности по Программе в пяти подразделах, соответствующих пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физической. Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности. Содержательный раздел Программы также включает в себя описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — детьми с ОВЗ).

Организационный раздел представляет систему условий реализации образовательной деятельности, содействующих достижению детьми планируемых результатов. ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 13» обеспечена учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, наглядные пособия.

Часть ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 13», формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей и членов их семей, и направлена на позитивную социализацию детей дошкольного возраста, становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека.

Срок реализации программы 6 лет.

В детском саду образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском в соответствии ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 13» и на основании заявления родителей (законных представителей).